

الاصحاح
يحتفي علينا مع مكتب الامرام
الاصحاحات
سنة ولاتون جديا مصريا للجنة
الاصحاحات
تسعة جديا مصريا للجنة
الاصحاحات
تسعة جديا مصريا للجنة
الاصحاحات
تسعة جديا مصريا للجنة

٢٤ صفحة
١٠ فروع

القاهرة - شارع الجلاء
٧٥٨٣٣٣ - ٧٥٨٣٣٣
القاهرة - شارع الجلاء
٧٥٨٣٣٣ - ٧٥٨٣٣٣
القاهرة - شارع الجلاء
٧٥٨٣٣٣ - ٧٥٨٣٣٣



أسس الامرام في ٥ اغسطس سنة ١٨٧٦ - سليم وبشارة قلا
رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع

الجمعة
١٤٠٧
١٩٨٦
١٧-٢٠
5 SEPT 1986
Al-Ahram

محاولات أخيرة للتغلب على خلافات مشاركة التحكيم حول طابا

بهدوء

بقلم : ابراهيم نافع

مصر .. وثلاثة أحداث عربية

● ولدت انتظار المراقبين في الموقف العربي الراكد الذي مازال يتخبط في الحيرة والغموض خلال الايام القليلة الماضية ثلاثة أحداث عربية مختلفة ترتبط بمصر أو تجري بالقرب منها : الحدث الأول هو الزيارة المفاجئة لرئيس وزراء الأردن زيد الرفاعي لمصر بعد أيام قليلة من اجتماع الرئيس مبارك بالملك حسين في الأردن .. ثم الزيارة الأخرى السريعة للسيدة أسماء الماز مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية إلى عمان أول أمس .. مما أثار التساؤلات حول أسباب هذه الزيارة المفاجئة وأهدافها .. وفي الحقيقة فانا لا نذبح سرا إذا قلنا ان هذه الزيارة المفاجئة ترتبط بالعلاقات الأردنية الفلسطينية وضروية التقريب بين وجهات النظر المتباعدة لدى الطرفين تحقيقا لأهداف السلام المنشود .

● وانطلاقا من موقف مصر الثابت فلقد كان رأي القاهرة هو ان منظمة التحرير الفلسطينية مطالبة بالمبادرة باتخاذ خطوة جادة لساندة الأردن في موقفه بما يحقق دفعة قوية للجهود الرامية لإقرار حق تقرير المصير للفلسطينيين . كما أعلنت القاهرة أكثر من مرة انه مما يساعد الأردن على مواجهة إسرائيل والرأي العام العالمي ، ان تعترف المنظمة بقرار مجلس الأمن رقمي ٢٤٢ . ٢٢٨ حتى لو كان اعترافها بهذا مشروطا بأن يؤدي إلى اقرار حق تقرير المصير من الفلسطينيين . وفي رأي القاهرة ان الوصول إلى هذا الجهد يمكن ان يتحقق في إطار الاتفاق الأردني الفلسطيني ومن خلال مفاوضات يقوم بها وفد أردني فلسطيني مشترك .

● ولقد جاءت زيارة زيد الرفاعي المفاجئة لمصر لإبلاغ الرئيس مبارك بتطورات جديدة في الموقف العربي وعلى الساحة الفلسطينية فيما يتعلق بجهود السلام . وكان رأي مصر في هذه التطورات ان التنسيق المشترك بين الفلسطينيين والأردن هو وحده الذي يعطي دفعة قوية للجهود العربية التي تستهدف استعادة الحقوق العربية . وان أفراد إسرائيل باي من الطرفين يضعف الموقف التفاوضي لكليهما معا . فالأردن وحده ان يستطيع ان يحقق كل ما يهدف اليه الفلسطينيون ، والاتصال الفلسطيني وحده ان يستطيع ان يحقق الامال المنشودة في استعادة الأرض وإقرار حق تقرير المصير من خلال الاختيار السلمي . لذلك فلا بد من استمرار التنسيق وتقوية واعتباره الطريق الوحيد المتاح لتحقيق الامال .

● اما الحدث الثاني فكان المناورات المشتركة التي اجرتها القوات المسلحة المصرية مع قوات امريكية في البر والبحر والجو وترددت التساؤلات حولها لماذا جرت وماي أهدافها ؟

● بداية فان من المسلم به ان أي مناورات مشتركة لابد ان تحقق استفادة للطرفين اذ لا يمكن ان يساهم طرف في مناورات مشتركة بتكاليف كثيرة لجهد رفع كفاءة قوات الطرف الآخر . لذلك فانه من الواقعية ان نقول ان المناورات تحقق دائما فائدة للطرفين بها ... وقد استفاد الأمريكيون من هذه المناورات في دراسة الاجواء التي جرت فيها ودراسة اسلوب القتال واستخدام الاسلحة التكنولوجية الحديثة في بيان عمل . اما قواتنا المسلحة فلقد استفادت كثيرا من هذه المناورات ، وفي مجالات عديدة منها :

[البقية صفحة ٢٥]



الدكتور عصمت عبد المجيد عند اجتماعه أمس مع ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الأمريكية لشئون الشرق الأوسط . [تصوير : حسين فتحي]

تصعيد جديد في حرب الخليج :

الدفعية الإيرانية تقصف الأحياء السكنية في البصرة طائرات العراق تضرب ناقلة قرب سواحل إيران البحرين تحذر من الأطماع الإيرانية في الخليج

بغداد - طهران - وكالات الأنباء - أعلن بيان عسكري عراقي أمس ان الطائرات العراقية المقاتلة شنت أمس غارة جوية على هدف بحري كبير قرب السواحل الإيرانية وألقت بها بينا كانت تبحر صوب إيران شمال جزيرة وموثره ولها عدت جميعا إلى اقواها سلة .

وذكرت مصادر الملاح في الخليج ان الهدف الذي أصيب هو سفينة إمداد تحمل لحساب إيران وأن الاصابة لحقت بها بينما كانت تبحر صوب إيران شمال جزيرة مخرج عند رأس الخليج .

وكان بيان عسكري عراقي آخر قد أعلن ان الدفعية الإيرانية البعيدة المدى قصفت في الساعات الأولى من صباح أمس الاحياء السكنية في مدينة البصرة كما قصفت أيضا مواقع سكنية في القطاع الشمالي من جبهة العمليات .

وقد عرض التلفزيون العراقي أمس الأول مشاهد تبين الضحايا البشرية التي تكبدها الإيرانيون في مجيهم القتلى على منطقة حاج عمران شمال الجبهة . وأظهر الفيلم التلفزيوني جثث مئات القتلى من الجند والضباط الإيرانيين على رؤس الجبال في المنطقة .

ومن ناحية أخرى نفت المملكة العربية السعودية مزاعم إيران القائلة بأن طائرات الأوكس السعودية قدمت معلومات للطائرات العراقية خلال الغارة العراقية على جزيرة سيدي الأيرانية وقال مصدر سعودي مطلع ان هذه المزاعم مختلفة ولا أساس لها من الصحة .

وقد حذر الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء البحرين أمس من ان هدف إيران لايف عند مجرد اسقاط طائراتها بل انها تستهدف القضاء على العراق في جزيرة سيدي الأيرانية .

وقال مصدر عسكري عراقي أمس ان القوات العراقية في الكويت ان لايرتدئين المنطقة الخليج .

وقال مصدر عسكري عراقي أمس ان القوات العراقية في الكويت ان لايرتدئين المنطقة الخليج .

وقال مصدر عسكري عراقي أمس ان القوات العراقية في الكويت ان لايرتدئين المنطقة الخليج .

وقال مصدر عسكري عراقي أمس ان القوات العراقية في الكويت ان لايرتدئين المنطقة الخليج .

محادثات عبد المجيد وميرفي تستمر ٣ ساعات في محاولة للتغلب على الصعوبات القائمة

مصادر أمريكية تستبعد زيارة شولتز للمنطقة في ضوء مباحثات ميرفي في الأردن وإسرائيل

صرح الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية عقب اجتماعه أمس مع ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الأمريكية بأنه تم في الاجتماع استعراض كل الموضوعات المتعلقة بمشارطة التحكيم بشأن طابا ومحاولة التغلب على الصعوبات القائمة .

وقال الدكتور عبد المجيد في تصريحه للصحفيين انه سيجتمع مرة ثانية مع ميرفي بعد غد [السبت] وأن الرئيس حسني مبارك سيلتقي بعد ذلك بالمسؤول الأمريكي ، وقد سلم ميرفي للدكتور عبد المجيد رسالة من جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي .

وقد استغرقت مباحثات الدكتور عبد المجيد - ميرفي ٣ ساعات واشترك فيها من الجانب الأمريكي لفراتك ويزنر السفير الأمريكي الجديد بالقاهرة والسفير كلوفريوس وجورج شيرمان والن كير كسيكو بالخارجية الأمريكية .

وكان ميرفي قد وصل أمس إلى الإسكندرية قادمًا من إسرائيل في إطار جولته التي تشمل إسرائيل ومصر والأردن لدفع عملية السلام في المنطقة . ومن واشنطن كتب ميرفي إلى «الاهرام» ان مسافر امريكية اكبت ان جورج شولتز سوف لا يقوم بزيارة الشرق الأوسط في الأسبوع القادم كما كان متوقفا وذلك على ضوء المعلومات والتقرير الواردة من المنطقة ومن ريتشارد ميرفي التي تشير إلى انه لم يحقق التقدم المطلوب الذي يخلق الجو المناسب لزيارة يقوم بها شولتز لكل من مصر وإسرائيل والأردن وأن ميرفي لم يتوصل إلى اتفاق لعقد قمة مصرية إسرائيلية أو حل موضوع لشقطة في طابا والتوقيع على هذا الاتفاق لا يقول الله حسين تقديم تنازلات جديدة بل على العكس فإن الإدارة الأمريكية لا تشترط بالتنازل السابق الذي كان يوجب إمكانية التوقيع على اتفاقية لشقطة خلال ساعات وعقد قمة بين الرئيس مبارك وحسين بيريوس رئيس وزراء إسرائيل وقبول الأردن لتنازلات جديدة في مجال لشقطة الفلسطينيين .

وكانت المصادر الأمريكية قد قالت أيضا ما أعلنه شولتز بيريوس أمام الصحافة الأجنبية بان تحديد موعد لقاء مع الرئيس حسني مبارك ما زال معلقا في الهواء . وقد علمت ان ميرفي كان يسعى للتوصل إلى موافقة كل من مصر وإسرائيل والأردن على ما يسمى (إعلان مديري) وهي المحاولة التي كان يقوم بها للتأكيد ما أعلنه جورج بوش في جولته الأخيرة وما أسماه المفهوم العام للسلام الذي وافقت عليه الدول الثلاث وهو الذي تضمنه مؤتمر صحفي وأوردته في ست نقاط وصفا بأنها نقاط اتفاق وهو ما لم توقع عليه مصر أو الأردن واتكتي بوش بإعلانه في مؤتمر صحفي .

وبالنسبة لزيارة شولتز لمصر - خصوصا حسين بيريوس - ان قيام شولتز بهذه الجولة فيكون علامة من عوامل إتمام الاتفاق الذي يهدف إلى تحقيق السلام في الشرق الأوسط .

وتحريه السلام في المرحلة القادمة وذلك خلال الشهرين التاليين في حين ان رئيس وزراء إسرائيل ونائبه رئيسة في أكتوبر .

وكان يامل بيريوس ان يحقق ذلك قبل زيارته المتوقعة لواشنطن والاتصالات التي كان سيقيم بها في أمريكا .

■ على لطفى يلتقى وجاه شيرك في باريس :
مروعات مشتركة بين مصر وفرنسا
رئيس الوزراء يبدأ اليوم زيارة بريطانيا

باريس - من - شريف الشويقي :
التقى الدكتور على لطفى رئيس الوزراء وجاه شيرك رئيس الوزراء الفرنسي أمس . ووافق الجانبان على إقامة العديد من المشروعات المشتركة بين البلدين .

ووافق الجانبان على إقامة العديد من المشروعات المشتركة بين البلدين .

ووافق الجانبان على إقامة العديد من المشروعات المشتركة بين البلدين .

ووافق الجانبان على إقامة العديد من المشروعات المشتركة بين البلدين .

ووافق الجانبان على إقامة العديد من المشروعات المشتركة بين البلدين .

ووافق الجانبان على إقامة العديد من المشروعات المشتركة بين البلدين .

ووافق الجانبان على إقامة العديد من المشروعات المشتركة بين البلدين .

ووافق الجانبان على إقامة العديد من المشروعات المشتركة بين البلدين .

ووافق الجانبان على إقامة العديد من المشروعات المشتركة بين البلدين .

ووافق الجانبان على إقامة العديد من المشروعات المشتركة بين البلدين .

ووافق الجانبان على إقامة العديد من المشروعات المشتركة بين البلدين .

ووافق الجانبان على إقامة العديد من المشروعات المشتركة بين البلدين .

ووافق الجانبان على إقامة العديد من المشروعات المشتركة بين البلدين .

ووافق الجانبان على إقامة العديد من المشروعات المشتركة بين البلدين .

ووافق الجانبان على إقامة العديد من المشروعات المشتركة بين البلدين .

نعم
أكثر من كمبيوتر
تعاليم بسهولة مع الكمبيوتر
ثنائي اللغة (لغة عربية / إنجليزية)
وتتمتع بتقوى الأداء من كمبيوتر
صخر MSX
مجموعة كبيرة من البرامج بالعربية
والإنجليزية في المجالات الدينية
التعليمية - الترفيهية - العملية .
توافر الأجهزة الإضافية وقطع الغيار
تقديم المشورة الفنية
مع كمبيوتر صخر MSX
أنت تفتح أكثر من جهاز
بيكو PICO الوكيل الوحيد لجمهورية مصر العربية
٣ شجيرة البحر - الزمالك - القاهرة ت : ٣٧١٨٧٣٣ - ٣٧١٨٧٣٣
٦ ش دار النشأة - جاردن سيتي - القاهرة ت : ٣٥٨٥٥٥٥ - ٣٥٨٥٥٥٥

العودة إلى إنتاج الصابون
في ٧ شركات بكامل الطاقة
ومراجعة قوائم السلع المخزون
استيرادها مرة كل ٣ أشهر
[حديث وزير الصناعة .. ص ١٧]
في مؤتمر قمة عدم الانحياز :
غالي وموجاني يهاجمان مواقف القذافي
استقبال هزلي لتصريحاته في المؤتمر
هراري - من أنجي رشدي :
أعلن الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشؤون الخارجية ان كلمة القذافي أمام مؤتمر قمة هراي أسس والتي هاجم فيها حركة عدم الانحياز تعد مراهقة سياسية .
وقال الدكتور غالي ان القذافي هاجم المجموعات المختلفة داخل حركة عدم الانحياز . فقد هاجم مجموعة دول الكومنولث واتهمها بالقمعية لبريطانيا . وهاجم الدول الأفريقية المنطقتة باللغة الفرنسية واتهمها بالارتباط بالاستعمار الفرنسي .
وأوضح الدكتور غالي ان الأمر لايجوز ان يكون مسرحية هراي لرئيس دولة يعيش في حالة ذهنية مضطربة ولاشك ان الرأي العام العالمي ورجال السياسة وأي متتبع للتطورات السياسية والتصرفات اللبية يستطيع ان يحكم على المواقف اللبية المتسعة بالتخلف السياسي وعلى آراء العديد الذي يبدو انه يعاني من عدم كفاية وتصور العالم بطريقة فيها من أحلام الأطفال أكثر مما فيها من حكمة الرؤساء . ان عزة النظام اللبي في العالم العربي وفي أفريقيا والاستقبال الهول الذي استقبلت به حركة عدم الانحياز آراء القذافي يؤكد ان الثقافة السياسية لأحلامها لا تجمع جدى حركة عدم الانحياز ولكن لحداد لم يحاول الرد على القذافي حيث ان أحدا لم يتفقه بأنه جدي ولم يتعامل مع آرائه بأي احترام . وقد قرر وفد مصر تجاهل خطاب القذافي بما حواه من افتراءات وكاذبات وصياغة رخيصة .
ولقد رد دوجيس موجاني رئيس وزراء زيمبابوي ورئيس المؤتمر في الجلسة العامة والتي التي فيها القذافي خطبه بقله انه متأكد كثيرا من الرؤساء لياشركين رايه في حركة عدم الانحياز رايها . حركة غميدة . ونحن لم نزيد أمريكا جوعنا على ليبيا واصدنا قرارا بهذا الشأن في مؤتمر وزراء الخارجية في لبي وسوف نصدق أيضا باننا في هذا المؤتمر لاتأخذ ضد التدخل في شؤون الدول الداخلية ومع تقبل التوتر وإيقاف أي عدوان وأن هناك مجال للتعبير الكيفي للحركة وهذا يعني انها حركة حقيقية وان عضوية القذافي فيها هي التي أتاحت له من على هذا المنبر ان يوصل صوت الى الولايات المتحدة الأمريكية بل والعالم كله .
[البقية ص ١٨ عود ٣]

بمسابقة
العام الرجعي
الجديد
رعاية وزارة الثقافة
بالتعاون مع
شركات ومصانع الشريف
من المقرر ان يجتمع الدكتور على لطفى خلال زيارته لبريطانيا مع عدد من كبار المسؤولين في الحكومة البريطانية وعلى رأسهم السيدة ماجريريت تانشر رئيسة الوزراء لبحث الدعم الذي يمكن ان تقدمه بريطانيا لمصر في مجال التنمية الاقتصادية على المستوى الثنائي . وفي إطار السبق الأوروبية المشتركة التي ترأسها بريطانيا خلال هذه الدورة .

اداعة وتلفزيون

المدينة الخارقة؟

□ تصاميم الخارقة... تخلفنا
الاجازات في مجورها... يسيطر الياس
ولا يندب الخلق الا بوضوح من
النور تنبؤ وكنا الامم... ونحن
نشهد الخلق رقم ١٦ والاخر من
مسلسل (سفر الاحلام) الذي عشنا
مع كبرنا من الفكر والمثقة معا...
وهنا ضباب لا يتقن الا لثارا في
مستلزمات التلفزيونية
للمتلقي الفاعل لا أصبح نوعا
الطائف للمتلقي الشاب... عبد العزيز
مخيون... الانسان استيقظ ولكنه
الشيء الذي نلذذ مفاسد الآخرين
لثارتها فيقتل عن مسؤولياته ويبدلها
ظلمة الوحيد وزوجته الحجة... ناهي
رشي... فيلماها الياس ليهوب زوجها
واخوها على مصير ابنتها الطفل
لغرض وهي مثقلة جديدة ولكنها
عقوبة الايام...
ايضا تخلفنا الاجاز... ونحن
شرو المثلث الخزان... صلاح
السعني... لا يجد الخالص الا في
العودة الى قريته ليزرع ويكتب
محمدا معه زوجته الفتاة التي
احبها... آثار الحكيم... بعد ان
تصدت لملها في المدينة الكبيرة...
بينما المسافر يواصل وجوده من خلال
التاجر الجاهل... حسن مصطفي...
والانسان الطيب... نجاح الموجي...
اما مصطفي... فيلماها ليهوب زوجها
الشيء... ومع ذلك لفر من المشهد
الاجرة المربحة بالمعصية في ضيعة
لم تفر معصية تلك المعصية التي
تقودها امرأة من داخل السجن وهي
مقدرة اسجلا للمستأجر...
بيلها ايضا تلك البسة العريضة
على وجه المعلق محمود مرسى وهو
يصد ان شقة ومعه الطفل ليوصل
نوره في الحياة ورعية الطفل واه
للمعنا وحيد حامد والخروج
المسلسل... ولكني كنت اود من
المخرج شيئا من ضبط الاداء مع
الوجه وخاصة بالنسبة لادوار
حسن مصطفي ونجاح الموجي
ومخيون... مع ذلك فقد كانوا كبارا
وبادهم وكذلك اثار والسعدني
والعلاء... اما محمود مرسى فهو
محمد صالح

الغزة الاولى

□ افتتاح... والقرآن الكريم
١٠.١٢... سينما الاطفال
١١.١٥... شعائر صلاة الجمعة من
مسجد التلفزيون
١٢.٣٠... انبثاق للشعير نصر الدين
طويل
١٢.٣٨... نشرة اخبار الاطفال
١.١٥... مجلة لمرأة
١.٣٠... علم الحيوان وحلقة عن
الحيوانات الضارية
٢.٠٢... اللقاء الأسبوعي للفضيلة
الشيخ محمد متولى
الشبراوي
٢.٤٨... سيجان الله محمد فوزي ولا
إله إلا الله محمد فتيل
٣.٠٢... المحممة الشعرية
المحمية... تأليف كامل أمين
والحسان عيسى شرارة
وبطولة... محمد السبع
وراجية محسن
٤.٤٢... الرضا والنور لا كلهم
وعلى صلاة الله وسلامه
اسماعيل
٤.٥٥... موضوع للشباب
٥.٣٥... حيايتي تقديم... فيزة
خاصة...
٦.٠٠... الاخبار
٦.١٨... نشرة للراي مع الكتاترة
احمد عبد هاشم ومحمد
عبدالمعطي القيسي ومحمي
الدين الصالح
٧.١٤... الانتقال الى اذاعة خارجية
نقل افتتاح دوري الشركات
ومباراة كرة القدم بين لوري
غل الحلة ومكتب مصر
للتنشيط تحت ١٩ سنة...
ويتخلل المباراة نشرة
الاخبار
١٠.٠٥... نهاية الاسبوع
١٠.٣٠... تسجيل احتفال وزارة
الوقاف بجمهورية النوبة
الشريفة من مسجد السيدة
زينب تقسيم محمد
عبدالحزير
١١.١٥... نشرة غدا
١١.٢٧... السيرة مع [لليلة
المحمية] انتشار... احمد
حمدي غيث واتحاد محمد
طله ومحمد رشدي ويسمين
الخيام ومحمد ثروت وسيد
مكاري
١.٤٩... صفحة وانباء

الافتتاح الثاني

□ الافتتاح وفي نور القرآن
الكريم عن الهجرة تأليف
الشيخ محمد الطوشي
وتفسير الشيخ ابراهيم
المسوقي
١.١٨... ما يقابل الاطفال
٢.٠٠... انباء وازراء
٢.٣٠... تيسيتا وعرض لامم لادم
الاسبوع الاجنبية
٢.٥٩... الشيخ محمد متولى
٤.٤٦... تربية الكوران لوردة
٤.٤٨... المكتبة الاسلامية تعرض
كتاب ضحي الاسلام لادم
امين
٤.٥٨... علم فنيات وحلقة عن
الانهار كوسيلة لتعريف
النات
٥.١٥... الاخبار بالفرنسية
٥.٣٠... الاسبوع الرياضي
٦.٠٢... المسلسل الديني... الحكمة
الشريفة...
٧.٠٢... حديث لادم بهجت في ذكرى
الهجرة النبوية الشريفة
٧.١٧... افواه وحلقة عن لندن
الجديدة
٧.٤٧... قصيد سيفوني [انتصار
الاسلام] تأليف رفعت جرائه
واخراج عبدالمعطي حلفا
ويحيى اغنية واناسة
الاسمان زينب بوس
٨.٠٥... النشرة الجديدة
٨.٠٨... في مثل هذا اليوم
٨.١٥... الاخبار بالانجليزية
٨.٣٢... المسلسل الاجنبى رجل من
الطغاة الجزء الثاني من
الحلقة الثالثة
٩.٢٠... اغنية النور موصول لادم
الحزير اخراج عبد العزيز
السكري
٩.٣٠... في الباليه يقدم بانيه
ستدراي ستراوس
١٠.١٦... ثلاثة على العالم
١٠.٢٤... الفيلم الاجنبى
١٢.٠٤... احدث ٢٤ ساعة

٢ أفلام جديدة من افق الشرائع سيعرضها نادي السينما .. التلفزيوني

كتبت : ملحة الخندور
■ يعرض برنامج نادي السينما خلال الأسبوع القادمة مجموعة جديدة من الافلام الاجنبية التي انتجت في السنوات
منها... كما يقول محمد فتوى معد ومخرج البرنامج... فيلم من انتاج ٨٤ هو... من الى الهند... الذي رشح لـ ١١ جائزة
اوسكار وحصل على بعضها وعرض في افتتاح مهرجان القاهرة السينمائي
الاخير وهو من اخراج البريطاني الكبير ديفيد لين الذي اخراج دايته
رايان... و... لورانس العرب... و... زيفاجو... ويشترك في الفيلم جيس
فوكس وجودي ديفيز وايف جيس والممثل الهندي فيكتور تماراجي
ويبدى شكرت
كما يعرض فيلم الممثل الهندي... او... عيد ميلاد سعيد... مستر لورنس
الذي اخبره الياباني تاجا لوشيا وهو انتاج بريطاني يلقى مقبلة
وعرض في مهرجان كان عام ١٩٨٣
ايضا يعرض البرنامج فيلم... المستعفى البريطاني... الذي اخبره
لينس الترسون ويقوم ببطولته ليونارد روسي وجراهام كرون ومالكوم
مكغول وعرض في مهرجان... كان... عام ٨٢
ومن الافلام القديمة التي يعيد البرنامج عرضها بناء على طلب للمشاهدين
... مثل الطائر للفر... الذي حصل جريجوري بييه على بطولته على جائزة
اوسكار احسن ممثل

بعد الظن : فيلم : رجل الوطواط

□ تعرض القاعة الثانية
بعد الظن فيلم... للرجل
الوطواط... بطولة لدم
وست والفيلم خيالي يدور
حول رجل يقوم بمساعدة
زميله في مطاردة اعضاء
عصابة قامت بسرقة
غواصة
آدم وست
والرجل الوطواط

سهرات احاطة الصغيرة

■ تعرض القاعة الاولى في السهرة
تعليمية عاطفية والواجب...
تعرض القاعة الثانية في سهرتها
الليلة فيلم... الهامسون... بطولة
ديفيد ابفان واخراج برايان فويس
ويصور حول الحزن والحزن روس
التي تعيش وحيدة في شقة
مواضعة في إنجلترا بعد ان فقد
زوجها وابنها وتعيش في حلم
وردي بينما هي في الواقع تعيش
على المعونات والهبات

سهرات احاطة

□ تعرض القاعة الاولى في السهرة
تعليمية عاطفية والواجب...
تعرض القاعة الثانية في سهرتها
الليلة فيلم... الهامسون... بطولة
ديفيد ابفان واخراج برايان فويس
ويصور حول الحزن والحزن روس
التي تعيش وحيدة في شقة
مواضعة في إنجلترا بعد ان فقد
زوجها وابنها وتعيش في حلم
وردي بينما هي في الواقع تعيش
على المعونات والهبات

سهرات احاطة

□ تعرض القاعة الاولى في السهرة
تعليمية عاطفية والواجب...
تعرض القاعة الثانية في سهرتها
الليلة فيلم... الهامسون... بطولة
ديفيد ابفان واخراج برايان فويس
ويصور حول الحزن والحزن روس
التي تعيش وحيدة في شقة
مواضعة في إنجلترا بعد ان فقد
زوجها وابنها وتعيش في حلم
وردي بينما هي في الواقع تعيش
على المعونات والهبات

سهرات احاطة

□ تعرض القاعة الاولى في السهرة
تعليمية عاطفية والواجب...
تعرض القاعة الثانية في سهرتها
الليلة فيلم... الهامسون... بطولة
ديفيد ابفان واخراج برايان فويس
ويصور حول الحزن والحزن روس
التي تعيش وحيدة في شقة
مواضعة في إنجلترا بعد ان فقد
زوجها وابنها وتعيش في حلم
وردي بينما هي في الواقع تعيش
على المعونات والهبات

سهرات احاطة

□ تعرض القاعة الاولى في السهرة
تعليمية عاطفية والواجب...
تعرض القاعة الثانية في سهرتها
الليلة فيلم... الهامسون... بطولة
ديفيد ابفان واخراج برايان فويس
ويصور حول الحزن والحزن روس
التي تعيش وحيدة في شقة
مواضعة في إنجلترا بعد ان فقد
زوجها وابنها وتعيش في حلم
وردي بينما هي في الواقع تعيش
على المعونات والهبات

مواعيد الصلاة

الفجر : ٤.٠٤
الشروق : ٥.٣٣
الظهر : ١١.٥٤
العصر : ٣.٢٧
المغرب : ٦.١٤
العشاء : ٧.٣٣

أوقات التران الكريم

□ قرآن مجيد : ٦.٤١ مساء
تسجيل تلاوة للمرحوم الشيخ
محمد رفعت متيسر من سورة هود

إذاعات اليوم

□ حواري اذاعي حول
القبول بأكية القرعة
□ تستمع ١١.١٥ مساء اليوم الى
حواري اذاعي على موجة البرنامج
العلم مع اللواتي فريقي القصاص
مسعد وزير الداخلية ورئيس
التعليمية الشريفة يتناول جوانب
التطوير في تدريس العلوم للحيطة
بالأكاديمية ومشارت القبول هذا
العلم بأكية الشريفة ومليطية
باسلوب الاختيار النهائي للطلبة
الجدد من خلال كشف الهيئة...
والحوار من اعداد وتقديم محمد
معروف

قصة العشرة وتاريخها

□ يقدم البرنامج العلم
الليلة سيرة خاصة بمناسبة عيد
الهجرة تتضمن لقاءات مع... احمد
شليس حيث يروي قصة الهجرة
والتاريخ الجري

صباح الاحاطة

□ يقدم محمد فؤاد ٧.٣٥ مساء
البرنامج العلم على امكان
للمتلقي من الراي بدي رئيس
الادارة المركزية للانتاج الحيواني
وزارة الزراعة عن استحداث
مصنع جديدة للحل في التكتيدي

صباح المستقبل

□ تستضيف سمية اليسوي
١٠.٠٠ مساء من صوت العربي...
محمد الساملاوي الانتاج...
القاهرة وحلقة لصاحب المستقبل
وكيفية تشغيلها وللواد العلم التي
تستخدم فيها

صباح الاحاطة

□ يقدم محمد فؤاد ٧.٣٥ مساء
البرنامج العلم على امكان
للمتلقي من الراي بدي رئيس
الادارة المركزية للانتاج الحيواني
وزارة الزراعة عن استحداث
مصنع جديدة للحل في التكتيدي

صباح الاحاطة

□ يقدم محمد فؤاد ٧.٣٥ مساء
البرنامج العلم على امكان
للمتلقي من الراي بدي رئيس
الادارة المركزية للانتاج الحيواني
وزارة الزراعة عن استحداث
مصنع جديدة للحل في التكتيدي

صباح الاحاطة

□ يقدم محمد فؤاد ٧.٣٥ مساء
البرنامج العلم على امكان
للمتلقي من الراي بدي رئيس
الادارة المركزية للانتاج الحيواني
وزارة الزراعة عن استحداث
مصنع جديدة للحل في التكتيدي



مؤلفة

المؤلفة مدينة من اكرم مدن العلم...
ان فيها مكنيا يسير... للضلع الحرام... وهو مكن وقف فيه
رسول الله صلى الله عليه وسلم وراح يذكر الله تعالى ويدعو ويصلي
اليه وقد ورد في النص القرآني امر بالدعاء في مؤلفة...
قال تعالى : فلما افضم من عرفات فذكر الله الله عند المشعر الحرام
واذكروه كما هداكم...
وكثير من الحاجاج الذين يركبون السيارات لا يلقون في مؤلفة الا
بمقدار العشاء والصلاة وجمع الحصى... ومن ثم يلقونهم الوقوف في
المشعر الحرام في صباح اليوم التالي
اما السائرون على اقدامهم فانه يبيتون اولاً في مؤلفة... ثم
يستقون لصلاة الفجر ثم يتوجهون الى المشعر الحرام...
لذا وصلت المؤلفة ليكم...

ان المدينة تستقبل مليوناً ونصف مليون حاج كل عام...
يتواف فيها نصف مليون لجمع الحصى... وكل حاج يجمع
مها ٤٩ حصاة... ثم يمتك فيها مليون حاج لجمع الحصى
ثاني يوم... فيجمع كل واحد ٤٩ حصاة أو أكثر...
ورغم هذا... الهلال على الحصى فان كرمها لا يتوقف
وعطاسها لا ينفد... ثم انها مدينة كريمة لأنها تستقبل
مليون حاج يبيتون فيها ليلة كاملة... مجلتا وبلا اجر...
انما لوجه الله الكريم العظيم...
ان بيتان الحاج... على الارصفة وفي حدائقها ومبانيها
وامام للمسجد الكبير فيها... ان احدا من الحاجاج لا يفكر في
استئجار غرفة في مؤلفة... بل ان المبيت على ارضيتها لحل
ملايين لراي من المبيت في أي فندق على من ذوي
التجود الخس...

ان ارضيتها متسعة وتنظيفة... وهو اما طرى ويعيق ببخور جمال
روحي غلغلي... ولا تكثر قراش حصاره على الارض وترجع جسده
عليها حتى تملك ايدي النعاس الى نوم هنيء هو نوم العافية... لم
استطع ان اتم سبيل الجوع... وتفرقت حولى ابحت عن شيء يؤكل
فتشاهدت حلة عتيقة هناك يلف واماها طفل في طول المؤلفة التي
بيلها في الحلة...
انفقت نحو... الحلة... فلذا فيها بقايا لحم مسلوقة عظيم... وتنج
الولد ان يملأ في طبق من اللحم والعظام... التهمت اللحم جالسا على
الرصيف ثم تاملت العظم وتذكرت كلى الذي تركته ورأى في مصر
قلعا كانت هذه العظم تسعد قلبه... دعوت الله ان يكرمه حيث هو
الآن... ثم عدت اتم قرير العين راضى المدة مبهج الفؤاد

أحمد بهجت

ان ارضيتها متسعة وتنظيفة... وهو اما طرى ويعيق ببخور جمال
روحي غلغلي... ولا تكثر قراش حصاره على الارض وترجع جسده
عليها حتى تملك ايدي النعاس الى نوم هنيء هو نوم العافية... لم
استطع ان اتم سبيل الجوع... وتفرقت حولى ابحت عن شيء يؤكل
فتشاهدت حلة عتيقة هناك يلف واماها طفل في طول المؤلفة التي
بيلها في الحلة...
انفقت نحو... الحلة... فلذا فيها بقايا لحم مسلوقة عظيم... وتنج
الولد ان يملأ في طبق من اللحم والعظام... التهمت اللحم جالسا على
الرصيف ثم تاملت العظم وتذكرت كلى الذي تركته ورأى في مصر
قلعا كانت هذه العظم تسعد قلبه... دعوت الله ان يكرمه حيث هو
الآن... ثم عدت اتم قرير العين راضى المدة مبهج الفؤاد

أحمد بهجت

ان ارضيتها متسعة وتنظيفة... وهو اما طرى ويعيق ببخور جمال
روحي غلغلي... ولا تكثر قراش حصاره على الارض وترجع جسده
عليها حتى تملك ايدي النعاس الى نوم هنيء هو نوم العافية... لم
استطع ان اتم سبيل الجوع... وتفرقت حولى ابحت عن شيء يؤكل
فتشاهدت حلة عتيقة هناك يلف واماها طفل في طول المؤلفة التي
بيلها في الحلة...
انفقت نحو... الحلة... فلذا فيها بقايا لحم مسلوقة عظيم... وتنج
الولد ان يملأ في طبق من اللحم والعظام... التهمت اللحم جالسا على
الرصيف ثم تاملت العظم وتذكرت كلى الذي تركته ورأى في مصر
قلعا كانت هذه العظم تسعد قلبه... دعوت الله ان يكرمه حيث هو
الآن... ثم عدت اتم قرير العين راضى المدة مبهج الفؤاد

أحمد بهجت

ان ارضيتها متسعة وتنظيفة... وهو اما طرى ويعيق ببخور جمال
روحي غلغلي... ولا تكثر قراش حصاره على الارض وترجع جسده
عليها حتى تملك ايدي النعاس الى نوم هنيء هو نوم العافية... لم
استطع ان اتم سبيل الجوع... وتفرقت حولى ابحت عن شيء يؤكل
فتشاهدت حلة عتيقة هناك يلف واماها طفل في طول المؤلفة التي
بيلها في الحلة...
انفقت نحو... الحلة... فلذا فيها بقايا لحم مسلوقة عظيم... وتنج
الولد ان يملأ في طبق من اللحم والعظام... التهمت اللحم جالسا على
الرصيف ثم تاملت العظم وتذكرت كلى الذي تركته ورأى في مصر
قلعا كانت هذه العظم تسعد قلبه... دعوت الله ان يكرمه حيث هو
الآن... ثم عدت اتم قرير العين راضى المدة مبهج الفؤاد

أحمد بهجت

ان ارضيتها متسعة وتنظيفة... وهو اما طرى ويعيق ببخور جمال
روحي غلغلي... ولا تكثر قراش حصاره على الارض وترجع جسده
عليها حتى تملك ايدي النعاس الى نوم هنيء هو نوم العافية... لم
استطع ان اتم سبيل الجوع... وتفرقت حولى ابحت عن شيء يؤكل
فتشاهدت حلة عتيقة هناك يلف واماها طفل في طول المؤلفة التي
بيلها في الحلة...
انفقت نحو... الحلة... فلذا فيها بقايا لحم مسلوقة عظيم... وتنج
الولد ان يملأ في طبق من اللحم والعظام... التهمت اللحم جالسا على
الرصيف ثم تاملت العظم وتذكرت كلى الذي تركته ورأى في مصر
قلعا كانت هذه العظم تسعد قلبه... دعوت الله ان يكرمه حيث هو
الآن... ثم عدت اتم قرير العين راضى المدة مبهج الفؤاد

أحمد بهجت

ان ارضيتها متسعة وتنظيفة... وهو اما طرى ويعيق ببخور جمال
روحي غلغلي... ولا تكثر قراش حصاره على الارض وترجع جسده
عليها حتى تملك ايدي النعاس الى نوم هنيء هو نوم العافية... لم
استطع ان اتم سبيل الجوع... وتفرقت حولى ابحت عن شيء يؤكل
فتشاهدت حلة عتيقة هناك يلف واماها طفل في طول المؤلفة التي
بيلها في الحلة...
انفقت نحو... الحلة... فلذا فيها بقايا لحم مسلوقة عظيم... وتنج
الولد ان يملأ في طبق من اللحم والعظام... التهمت اللحم جالسا على
الرصيف ثم تاملت العظم وتذكرت كلى الذي تركته ورأى في مصر
قلعا كانت هذه العظم تسعد قلبه... دعوت الله ان يكرمه حيث هو
الآن... ثم عدت اتم قرير العين راضى المدة مبهج الفؤاد

أحمد بهجت

ان ارضيتها متسعة وتنظيفة... وهو اما طرى ويعيق ببخور جمال
روحي غلغلي... ولا تكثر قراش حصاره على الارض وترجع جسده
عليها حتى تملك ايدي النعاس الى نوم هنيء هو نوم العافية... لم
استطع ان اتم سبيل الجوع... وتفرقت حولى ابحت عن شيء يؤكل
فتشاهدت حلة عتيقة هناك يلف واماها طفل في طول المؤلفة التي
بيلها في الحلة...
انفقت نحو... الحلة... فلذا فيها بقايا لحم مسلوقة عظيم... وتنج
الولد ان يملأ في طبق من اللحم والعظام... التهمت اللحم جالسا على
الرصيف ثم تاملت العظم وتذكرت كلى الذي تركته ورأى في مصر
قلعا كانت هذه العظم تسعد قلبه... دعوت الله ان يكرمه حيث هو
الآن... ثم عدت اتم قرير العين راضى المدة مبهج الفؤاد

رأى

الصوار بدلا من الحرب !

ليس من شك في أن تمكن مجلس الوزراء اللبناني من عقد أول اجتماع له منذ ٩ أشهر في شكل هيئة حوار يعد تطورا ايجابيا وملوسا في إطار الجهود الرامية لحل الأزمة وإنهاء الحرب الأهلية اللبنانية . وليس من شك أيضا في أن توسل مجلس الوزراء إلى قرار بإعلان هدنة عامة ودائمة بين جميع المقاتلين في لبنان تمهيدا لوضع ميثاق وطني جديد ووقف الحرب الداعية بين مختلف الأطراف . يمثل هو الآخر خطوة ضرورية لتهيئة المناخ اللازم للحركة على الطريق الصعب من أجل إنهاء الحرب الدائرة بين الفرقاء اللبنانيين منذ نحو ١١ عامًا . ولكن الذي لا ينبغي أن يغيب عن ذهن أحد من يعينهم أمن واستقلال واستقرار وسعادة لبنان أن العبرة ليست بالقرارات ، وإنما المهم هو النبل صادقة العمل والممارسة مع صدق النوايا الواردة في صلب هذه القرارات .

بوضوح أكثر نقول أن التوجه نحو الحل المنشود في إطار ميثاق وطني جديد يحتاج إلى تنازلات ضرورية من كافة الأطراف . تتواءم مع مبادئ في الساحة اللبنانية من تغيرات كبيرة في خريطة القوى السياسية والعسكرية والاقتصادية والاجتماعية . وأن ينسى الكل سيطرة ميثاق ١٩٤٣ التي نجحت في تأمين استقرار لبنان في سنوات الاستقلال الأول ، ولكنها لم تعد صالحة للبنان اليوم . ومن حسن الطالع أن هناك اتفاقا عاما الآن بين مختلف الفصائل اللبنانية المتصارعة على أن استمرار الحرب الأهلية مهما طال أمدها لن يؤدي في النهاية إلا إلى تهديد وحدة لبنان واستقراره ، وأنه لا بد بالامتنان في فترة أي طرف أن يحقق الانتصار الحسم الذي كان يتفقيهه ويمنى من خلاله تحقيق السيادة والسيطرة المطلقة على مقاليد الأمور . وإنما المعنى الوحيد والمناقش هو لبنان واحد تحت ظل علم واحد وجيش واحد وبرلمان واحد وحكومة واحدة ورئيس واحد . ومن حسن الطالع أيضا أنه لم يعد هناك انشغال على أي من ميثاق جديد ينبغي أن يقوم على خمسة مبادئ أساسية تتضمن وحدة لبنان وعرويته وأصلاؤه وتطلعه المستوري وإعادة بناء الجيش على أسس واضحة وتحريك الجنوب من الاحتلال الإسرائيلي . ويبيح أن يدرك اللبنانيون أنهم سوف يكونون يقرب الحل المنشود إذا نجحوا في أن يديروا حوارهم بعيدا عن تدخل القوى الخارجية التي ترى في غياب الحل فرصتها لتحقيق مصلحتها التي لم تعد خافية على أحد .

أهلام اليأس لقادة إيران !

في الوقت الذي تواصل فيه القوات الإيرانية متسببة بالهجوم الشامل ضد العراق بهدف أحداث ثورة في خطوط الدفاع العراقية الصاعدة . يقف الرئيس الإيراني على خايمي أمام قادة دول عدم الانحياز في هراتي ليعلن بكل تبجح رفض بلاده لكل الدعايات الدولية من أجل وقف حرب الخليج . وليست هذه هي المرة الأولى التي تعلن فيها إيران عن شن الهجوم الشامل والتكبير في مثل هذا الوقت من كل عام . مدعية أنه سوف يحقق لها النصر النهائي والحسم على العراق . كما أنها أيضا ليست المرة التي يتوالف فيها توقيت مثل هذا الهجوم مع تصاعد في الثورة المنتشرة من جانب المسؤولين الإيرانيين .

أن قادة إيران فيما يبدو يواجهون مأزقا تاريخيا من صنع أيديهم . ويرون أن السبيل الوحيد لإطاعة أدمهم في الحكم تمكن من استمرار الهام الشعب الإيراني في المعركة المصعبة . دون أن يضع هؤلاء القادة المنتشدون بالإسلام أي اعتبار لمصالح الشعب الإيراني أو الأمة الإسلامية .

والمنتخب لمسار العمليات الهجومية الأخيرة التي تشنها إيران ضد العراق في الشمال تحت اسم « كربلاء ٢ » وفي الجنوب تحت اسم « كربلاء ٣ » . يدرك على الفور أن هذه العمليات تسمى في القاموس العسكري عمليات اليأس المخففة التي تستهدف تحقيق المستحيل بالقليل من المجهود والعزيمة وتجنبا إلى الخيل بإمكانية تحويل المستحيل إلى ممكن بالاستناد إلى الحظ أو الصدفة أو خطأ العدو .

أن إيران كما يبدو تستهدف بهجوم الشمال وهجوم الجنوب في أن واحد أن تحدث هزة في الائتزان الاستراتيجي لانتشار القوات العراقية . بحيث يمكنها ذلك الاغتراف من فتح ثغرة تستطيع من خلالها التفاد إلى داخل الأرض العراقية وتحقيق أحد الأهداف المعلنة لإيران بقطع طريق بغداد البصرة والقناة عيسى بالجمهورية الإسلامية الشعبية في الجنوب .

ولكن كل الشواهد المرئية والملموسة تؤكد أن إيران لن تستطيع أحداث هذه الهزة وأن صعود القوات العراقية أكبر وأقوى من أحلام اليأس التي لا يدفع ثمنها إلا الشعب الإيراني المقهور .

FILTER CIGARETTES



Marlboro

20 CLASS A CIGARETTES

التدخين ضار جدا بالصحة



بقلم :

إبراهيم نافع

التحرير المسلحة الملاحقة ضد الولايات المتحدة وإسرائيل ، ولأولها التي تهيب له أنه يستطع شراء قنبلة ذرية من الصين فهذا شأنه وشأن الشعب الليبي الذي ترفى له ولحاله مع هذه القنبلة « الخالدة » .. كما أنه من شأنه أيضا هذا التناقض الواضح بين موقفه من الولايات المتحدة وموقف جلود رجله الماني .. فالقذافي يهدد ويتوعد .. وجلود يتراجع ويتخاذل ويعرض المشاركة مع الولايات المتحدة في محاربة الإرهاب بل وتسليمها للإرهابيين الذين تطلب بهم !! وهذا التقسيم الواضح ، للدور يحاول به العقيد أن يتفادى الصدام مع الولايات المتحدة ويخفي إجراءاتها الانتقامية في نفس الوقت الذي يحتفظ فيه لنفسه بصورة البطل المغوار الذي تهربه أمريكا ويهددها بالويل والثبور بعد أن « انكشف » لمدة ستة أشهر عقب الاعتداء الأمريكي على طرابلس يجتر ألامه وأحزانه ، لم يجسر خلالها على تحدي الولايات المتحدة في أي عمل جديد .

● مرة أخرى فهذا شأن العقيد وشأن شعبه المنكوب به .. غير أن مايعتينا هنا هو ألا يزعج بصر في مشاكته ومغامراته فيتهما بأنها ستشارك أمريكا في العدوان عليه ، أو أن المناورات المشتركة تمهيد للاعتداء على ليبيا ... إلى آخر هذه الأوهام ، فالعالم كله يعرف أن الولايات المتحدة ليست في حاجة إلى مناورات مشتركة مع مصر لكي تشن هجوما على ليبيا إذا قررت ذلك ، والعالم كله يعرف أن مصر لا تشارك في الاعتداء على أية دولة عربية ولتسحق لآلة دولة باستخدام أراضيها أو سماحتها أو جوارها للانطلاق منها إلى العدوان على أية دولة عربية .

وان هدف مصر من المناورات المشتركة هو خلق جيش مصري قوى قادر على رد الاعتداء على أراضيها فقط وليس لأي غرض آخر ، فلجانب العقيد إذن الولايات المتحدة كما يشاء وعندما يشاء ! فإن النزاع الأمريكي الليبي هو مسؤولية الطرفين وهو مسؤولية العقيد قبل أي طرف آخر ، فإذا خشي العقيد اعتداء أمريكا عليه فليبحث عن أسبابه في سياسته وأعماله الإرهابية .. بعيدا عن مصر .. وشعب مصر □

د . محمد السيد سعيد

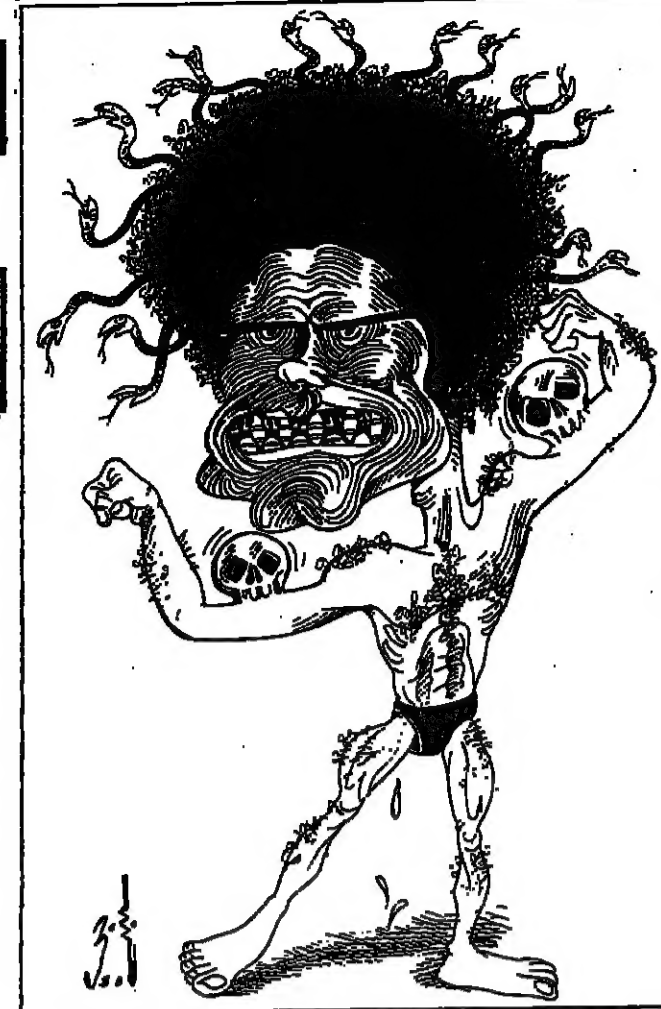
إن سياسة الاستدانة من الخارج ؟ هناك نظرية تفسر سلوك الدول المختلفة التي اغترت ولاتزال تغرق نفسها بالديون الخارجية تقول أن هذه الدول تتسم بأنها رخوة . ويعني بذلك أن الدولة في نظام غير قادر وغير رغب في التحقيق والحصول على فائض من الاقتصاد المحل من خلال سياسات وبيروقراطيات تقترض الاندثار الإيجابي وتؤجل مكسب الاستثمارات الجارية والمؤجلة .

والمنطق وراء هذا النمط في الدول الرأسمالية التقليدية هو أن القطاع الخاص يقوم بإجراء أكبر من الاستثمارات في القطاعات الخارجية ، ويضطلع بملهية الأساسية للتصنيع . وعندما يتحسن الهيكل الأساسي تتحقق وفورات خارجية للمشروعات الخاصة بتحقيق من وراءها خفض في التكلفة وزيادة في معدلات الربح ، وارتفاع عام في الانتاجية الكلية . ولكن ذلك غير محقق في مصر . صحيح أن نصيب القطاع الخاص من الإنتاج الصناعي قد زاد من ٢٣٪ عام ١٩٧٤ إلى ٣٣٪ عام ١٩٨٥ إلا أن تلك الزيادة تعزى أساسا إلى تراجع الاستثمار الصناعي للدولة وإلى انتعاش الأنشطة الأخرى خاصة صناعات بين مشروعات القطاع الخاص ما دفع للاقتصاد المصري ككل إلى اتجاه تعاطف خفة الصناعة أو ما هو في الحقيقة انشغال التصنيع . ومن ناحية ثانية فإن الاستثمارات المذهلة التي اغترت في قطاع البنية الأساسية لم تحقق ارتفاعا مقابلا في الانتاجية الكلية .

بل إن هناك شكوكا حقيقية في أن نمو الانتاجية الكلية كان سلبيا ، وأن النمو الإجمالي في الاقتصاد يعزى أساسا إلى زيادة رأس المال والعمل لا إلى تعاطف الكفاءة على إدارتهما وتزويد الكفاءة إذا ارتكنا أن سعر الفائدة الفعالي على الديون الخارجية هو أكثر من ضعف سعر الفائدة الاسمي على الدين الإجمالي في الاقتصاد يعزى الزيادة في الانتاجية الكلية ، مما يعني في نهاية المطاف أن تسديد الديون يكون أساسا على حساب تكل القدرات الانتاجية للمجتمع .

هذه الحقائق البسيطة والتي لا تمثل غير جزء بسيط من التكاليف الرهيبة التي تدفعها بلادنا - مع عدد كبير من دول العالم الثالث - سياسيا واقتصاديا ليرهن على أن استمرار الجود لها يمثل سياسة تخريب اقتصادي . فلماذا وإلى متى نستمر

مصر .. وثلاثة أحداث عربية



● أما الحدث الثالث فهو السعار الذي أصاب العقيد الليبي بعد انهيار الوحدة الليبية المغرية المزعومة والمناورات المشتركة التي جرت في مصر ويقتل أن يخرج من عزلة ويطلب ثلاث ساعات كاملة يهدد فيها بحماية أمريكا بجيش من ألف ليبي ويهدد مصر ويتهمها باتهامات مختلفة لاتنهايتها لها .

● أما الوحدة المذهلة فلا جديد في انهيارها ، فلقد تنبأنا لها من يومها الأول بأن مصيرها لن يختلف عن مصير جميع المشاريع القذافية للوحدة مع عدد لا حصر له من الدول العربية بل والأفريقية والأوروبية أيضا ، وأذكر أنني كتبت بعد إعلانها بأيام أقل أنها وحدة صورية أقيمت لغرض ما ، وأنها سوف تنهار بأسرع مما يتوقع أحد وتكتشف النوايا وراءها سريعا ، وقد تحقق كل ذلك في وقت أقصر مما توقعنا .

● ولا اعتراض لنا على أن يقم العقيد الليبي وحده مع أي دولة .. ولا هو من شأننا أن نقاش مشايخه « العظمى » لتكوين جيش إسلامي جنوده من الباكستانيين لخوض حرب

● التجربة العملية لاستخدام الأسلحة المتقدمة الجديدة التي اضيفت إلى قواتنا المشاركة في عمليات الاعتراض الجوي وعمليات الدفاع عن الحدود وعمليات لضرب جو جوي وعلى سبيل المثال فإن القوات الجوية صمدت هجوما جويًا تدريبيا قوامه حوالي مائتي طائرة اغارت على قواعدنا الجوية من الدلتا وحتى بنى سويف .. مما اعتبره القادة العسكريين قمة التدريب لطيارينا بالإضافة إلى توفير عشرات الملايين من الدولارات لم ندفعها ككثايف للمناورات .

● للمشاركة لأول مرة في عمليات تجرى على أهداف مطبوعة في عرض البحر الأبيض قامت القوات الأمريكية بسحبها من قواعد حلف الاطلنطي . وقد حقق اشترك القوات المصرية في هذه المناورات نتائج ايجابية كبيرة فانهضت طائرات الميراج المصرية تقفوا واضحا خلال المناورات وأضليت الأهداف المقطورة اصابت مؤثرة . كما انهضت الطيران المصري تقفوا محسوسا برغم تنوع طرازات طائراته بين الروسية والصينية والأمريكية والفرنسية . كما حققت البحرية المصرية نتائج ممتازة بالرغم من الهوة الشاسعة بين إمكاناتها وإمكانات البحرية الأمريكية . ونجحت البحرية المصرية في تدريبات ضرب حاملات طائرات وقطع بحرية أخرى متقدمة .

● وقد اعترف القائد الأمريكي للقوات التي شاركت في المناورات بكفاءة القوات المصرية المشتركة . وكان رأي القيادة المصرية أن هذه المناورات مفيدة لرفع كفاءة القوات المسلحة المصرية ، وأن اشترك الولايات المتحدة فيها لا يعني إلا أنها الدولة التي وافقت على إجرائها معنا وأن مصر على استعداد لأن تجرى مناورات مشتركة مماثلة مع أي دولة كبرى كل عام بهدف رفع كفاءة قواتنا والاستفادة من إمكانات التدريب التي توفرها أي دولة كبرى في مثل هذه المناورات .

● ولقد سبق أن أجرينا مناورات مشتركة مع السوفيت استخدمت فيها طائرات الميج ٢١ ، مع فارق أن السوفيت كانوا ياتون بأفرادهم فقط ليستخدموا طائرات الميج المصرية الموجودة أصلا في قاعدة بنى سويف ، لذلك فإن الاستفادة من هذه المناورات لم تكن كبيرة ولا شاملة .

كتاكتيت
مراك بداري التسمين
كوب ٥٠٠ عالية
الكلية المصرية
شركة أمبورتريت
توا : ومير رضا وزهراء
١٨ شارع ابن الرواحي - طريف فادى الزعفران بالبرج ٨٥٥٨٧٥

Private Investment Co.
has the following job opportunities
Structural Engineer
with min. 3 years On-Site experience in Steel Construction abroad. English is a must.
Administrative Secretary
Excellent English & Arabic spoken & written is a must. English & Arabic typing minimum 40 words per minute. Candidates with Italian as a second language will be given special consideration.
Accountant
Min. 5 years experience preferably with private investment Cos. must be under 35 years of age .
Apply in person from 2.00 to 4.00 P.M daily with your C.V.to
Pearl Investment Co.
10 El Kamel Mohamed St. Zamalek, Cairo.
All applications will be handed in strictest confidence .

بسم الله الرحمن الرحيم
نصر من الله وفتح قريب
فرصة نادرة
الشركة العامة للصناعات
إحدى شركات هيئة القطاع
العالم لمواد البناء
العض : ٩٠٧٢٦٩
الإدارة العامة : ٨٤٦٥١
تلف :
الشركة عن افتتاح
معرضها الدائم بميلان أحمد طاهر
بياب الخلق خلف سيرة أمن القاهرة
اعتبار من ١٩٨٦/٩/٦
وسوف تقوم الشركة بعرض منتجاتها من :
الرقام والجرايت والبلاط الموزايكو
٢٠×٢٠ سم و ٣٠×٣٠ سم و ٤٠×٤٠ سم
والبلاط اللوكس ومصورة الموزايكو
وأنواع مختلفة وكذا طوب أسمنتي مفع مقارب
وذلك بأجبار غير قابلة للمناخنة .
وتتميز الشركة بمرونة عالية في تقديمها إلى ١٠ ٪ على
شترائها من البلاط الموزايكو وأنواع الختمية المزايكو
الأسمنتي بمعدل الخصم من ٩/٦ إلى ٩/٦ ١٩٨٦/٩/٦

إعادة توزيع الأوراق في الشمال العربي الأفريقي

المضي ، لاهداف واضحة دون أن تعزل رايها بصدده . وإلى جانب ذلك كلفت ليبيا تجمي اتصالات سريعة مع تونس جرت في باريس على مستوى السفارتين . والظاهر أن توقف الحملات الاعلامية بين البلدين كان أحد نتائجه . وهي الصمات التي كادت قد بدأت في أعقاب قيام سلطات ليبيا بطرد ٣٠ ألف عامل تونسي . أما التكتين من جانب المغرب فقد بدأ في أبريل الماضي عندما أعلن الملك الحسن الثاني لصحيفة « نوبل أوبزافير » الفرنسية أن المنظر أن يفتح المجال الغربي مع الرئيس الجزائري . ويبدو أن هذا التصريح صدر بسبب تطورات جديدة تعد إيجابية بشأن مشكلة الصحراء ، تمتد في أن المغرب قد وافق على مبادرة من السكرتير العام للأمم المتحدة (بالاشتراك مع الرئيس السنغالي عبدو فيال) بأن يجري بيزير في كورال محادثات غير مباشرة مع كل من المغرب وجمهورية الجزائر . بقصد العمل على تنظيم استفتاء في الصحراء . كما وافقت الجزائر وموريتانيا على الاشتراك في هذه المحادثات غير المباشرة بوصفها مراقبين .



الملك الحسن



القذافي

أعلن الملك الحسن إلغاء معاهدة ١٣ المغرب وليبيا ، بعد عامين فقط من توقيعها . ووضع الملك بذلك الخاتمة المنتظرة لتكليف بين طرفين يصل بينهما خلاف فكري عميق وتيديسياتهما الإقليمية والدولية بل النهج الداخلي في كل منهما على طريق تقبيل . ويلتزم العمل بهذه المعاهدة يبدأ فصل جديد من إعادة توزيع الأوراق في المغرب العربي الكبير (الدول العربية بشمال إفريقيا) حيث تتميز السياسة بنوع من « البراجماتية » التي ضلها الظروف الإنشائية وحيث تتحول العلاقات بسرعة مثل رمال الصحراء .

والواقع أن معاهدة « جدة » التي تم بمقتضاها إنشاء الاتحاد بين المغرب وليبيا لم تنه على كونها « إعلان » ولم تنه على ما هو أبعد من ذلك في رأي معظم المراقبين . على أن البعض قد نظر إليها على أنها « تحالف عسكري » قصد به المغرب أن تترك ليبيا نفسها بتأييده في قضية الصحراء العربية حول مسألتها العدوان والسيدة . وكان هذا هو الهدف من وراء ما نصت عليه المعاهدة في مقابلة الثانية عشرة : من أن كل اعتداء تستهدف له إحدى الدولتين يعتبر اعتداء على الدولة الأخرى .

كما قصد المغرب من المعاهدة - التي قبل إنها أول اتحاد لا تقتصره ليبيا المشهورة بنجاحها في المكافحة في هذا المجال - أن يسحب ورقة من أوراق الإقتران التي كان القذافي يستعملها ضد المغرب . وبإبراز حقيقة المعاهدة والدوافع التي قدما يمكن استقراء النتائج المتوقعة على الإقتران .

أما قصد المغرب من المعاهدة - التي قبل إنها أول اتحاد لا تقتصره ليبيا المشهورة بنجاحها في المكافحة في هذا المجال - أن يسحب ورقة من أوراق الإقتران التي كان القذافي يستعملها ضد المغرب . وبإبراز حقيقة المعاهدة والدوافع التي قدما يمكن استقراء النتائج المتوقعة على الإقتران .

أما قصد المغرب من المعاهدة - التي قبل إنها أول اتحاد لا تقتصره ليبيا المشهورة بنجاحها في المكافحة في هذا المجال - أن يسحب ورقة من أوراق الإقتران التي كان القذافي يستعملها ضد المغرب . وبإبراز حقيقة المعاهدة والدوافع التي قدما يمكن استقراء النتائج المتوقعة على الإقتران .

أما قصد المغرب من المعاهدة - التي قبل إنها أول اتحاد لا تقتصره ليبيا المشهورة بنجاحها في المكافحة في هذا المجال - أن يسحب ورقة من أوراق الإقتران التي كان القذافي يستعملها ضد المغرب . وبإبراز حقيقة المعاهدة والدوافع التي قدما يمكن استقراء النتائج المتوقعة على الإقتران .

الوفاء الدولي .. هل يعود إلى مساره ؟



حوار هادي وبسمات خفيفة بين ريجان وجورباتشوف خلال لقائهما الأول في جنيف ترى هل يستأنف الحوار بينهما ؟



جورباتشوف

والمشغل ، حتى دامت كارة تشاينجر فاصلة كل خلد بحيرة إرتيك ، وما كاد يستجمع نفسه ويعد ترتيب أوراقه ، لكي يتبع ما هو الاتفاق عليه في جنيف ، حتى وقعت كارة تشونوبيل السوفيتية وقيل وقتها ، إن التنازل الأمريكي السوفيتي ، بلغ كل الجالات بما فيها الكارث . فحدث لجورباتشوف ما سبق ، أن حدث لرجان ، بل ذهب قلة الملحنين الغربيين في واشنطن ، إن القول بأن كارة تشونوبيل توشك أن تصبح بؤرة لصراع جديد على الساحة داخل الكرملين . وهكذا ، فإن الوفاق الثاني ولويان الجديد ، ما كاد يبدأ ، حتى خرج عن مساره تحت تأثير مطرقة هائلة شدد انتباهه ، وأعادت تقدمه . والآن فإنه يبدو أن الأمور بدأت تعود إلى مجراها بعد أن خنت الضجيج وتلاشت السبب المسلة بالاشلاء والهار الذي .

والمشغل ، حتى دامت كارة تشاينجر فاصلة كل خلد بحيرة إرتيك ، وما كاد يستجمع نفسه ويعد ترتيب أوراقه ، لكي يتبع ما هو الاتفاق عليه في جنيف ، حتى وقعت كارة تشونوبيل السوفيتية وقيل وقتها ، إن التنازل الأمريكي السوفيتي ، بلغ كل الجالات بما فيها الكارث . فحدث لجورباتشوف ما سبق ، أن حدث لرجان ، بل ذهب قلة الملحنين الغربيين في واشنطن ، إن القول بأن كارة تشونوبيل توشك أن تصبح بؤرة لصراع جديد على الساحة داخل الكرملين . وهكذا ، فإن الوفاق الثاني ولويان الجديد ، ما كاد يبدأ ، حتى خرج عن مساره تحت تأثير مطرقة هائلة شدد انتباهه ، وأعادت تقدمه . والآن فإنه يبدو أن الأمور بدأت تعود إلى مجراها بعد أن خنت الضجيج وتلاشت السبب المسلة بالاشلاء والهار الذي .

والمشغل ، حتى دامت كارة تشاينجر فاصلة كل خلد بحيرة إرتيك ، وما كاد يستجمع نفسه ويعد ترتيب أوراقه ، لكي يتبع ما هو الاتفاق عليه في جنيف ، حتى وقعت كارة تشونوبيل السوفيتية وقيل وقتها ، إن التنازل الأمريكي السوفيتي ، بلغ كل الجالات بما فيها الكارث . فحدث لجورباتشوف ما سبق ، أن حدث لرجان ، بل ذهب قلة الملحنين الغربيين في واشنطن ، إن القول بأن كارة تشونوبيل توشك أن تصبح بؤرة لصراع جديد على الساحة داخل الكرملين . وهكذا ، فإن الوفاق الثاني ولويان الجديد ، ما كاد يبدأ ، حتى خرج عن مساره تحت تأثير مطرقة هائلة شدد انتباهه ، وأعادت تقدمه . والآن فإنه يبدو أن الأمور بدأت تعود إلى مجراها بعد أن خنت الضجيج وتلاشت السبب المسلة بالاشلاء والهار الذي .

والمشغل ، حتى دامت كارة تشاينجر فاصلة كل خلد بحيرة إرتيك ، وما كاد يستجمع نفسه ويعد ترتيب أوراقه ، لكي يتبع ما هو الاتفاق عليه في جنيف ، حتى وقعت كارة تشونوبيل السوفيتية وقيل وقتها ، إن التنازل الأمريكي السوفيتي ، بلغ كل الجالات بما فيها الكارث . فحدث لجورباتشوف ما سبق ، أن حدث لرجان ، بل ذهب قلة الملحنين الغربيين في واشنطن ، إن القول بأن كارة تشونوبيل توشك أن تصبح بؤرة لصراع جديد على الساحة داخل الكرملين . وهكذا ، فإن الوفاق الثاني ولويان الجديد ، ما كاد يبدأ ، حتى خرج عن مساره تحت تأثير مطرقة هائلة شدد انتباهه ، وأعادت تقدمه . والآن فإنه يبدو أن الأمور بدأت تعود إلى مجراها بعد أن خنت الضجيج وتلاشت السبب المسلة بالاشلاء والهار الذي .

والمشغل ، حتى دامت كارة تشاينجر فاصلة كل خلد بحيرة إرتيك ، وما كاد يستجمع نفسه ويعد ترتيب أوراقه ، لكي يتبع ما هو الاتفاق عليه في جنيف ، حتى وقعت كارة تشونوبيل السوفيتية وقيل وقتها ، إن التنازل الأمريكي السوفيتي ، بلغ كل الجالات بما فيها الكارث . فحدث لجورباتشوف ما سبق ، أن حدث لرجان ، بل ذهب قلة الملحنين الغربيين في واشنطن ، إن القول بأن كارة تشونوبيل توشك أن تصبح بؤرة لصراع جديد على الساحة داخل الكرملين . وهكذا ، فإن الوفاق الثاني ولويان الجديد ، ما كاد يبدأ ، حتى خرج عن مساره تحت تأثير مطرقة هائلة شدد انتباهه ، وأعادت تقدمه . والآن فإنه يبدو أن الأمور بدأت تعود إلى مجراها بعد أن خنت الضجيج وتلاشت السبب المسلة بالاشلاء والهار الذي .

تعددت في الشهور الأخيرة ، مستويات المفاوضات والاتصالات وتبادل المعلومات ، بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي . وما لم تحدث تطورات مفاجئة تصيب أحد الطرفين بالحرج ، فالمرح أن يبلغ هذا الاتجاه مداه بعقد اللقاء المنتظر يومي ١٩ ، ٢٠ سبتمبر الحالي في واشنطن بين وزير خارجية الدولتين جورج شولتز وإدوارد شيفرنارز . وليس من المستبعد أن يسفر هذا اللقاء ، عن الاتفاق على موعد للقاء قمة أمريكي سوفيتي ، بين رونالد ريجان وميخائيل جورباتشوف ، يتم في واشنطن .

ولعل أهم حدثين وقعوا في الدولتين الكبيرتين منذ لقاء القمة الذي جرى في نوفمبر الماضي بمدينة جنيف ، هما كارتتي موكو الفضاء الأمريكي تشالينجر ، والفصل النووي السوفيتي في تشونوبيل ، وليس أهمية الحدثين تقتصر على مجرد الإبعاد الاستراتيجي لهما ، بل لقد امتدت آثارهما وأفرست توتفا مؤقثا لبرهان موكو الفضاء الأمريكي كلية وما يتصل بذلك من تأجيل للتجارب المرتبطة ببرهان حرب الكواكب ، كما أنها أصابت البرهان السوفيتي لاقعة محطات نووية ، وبغليطو ، على حد قول المسؤولين السوفيت . ومن المفهوم بدهة أن هناك ارتباطات وثيقة بين هذا النوع من التكنولوجيا الرائدة وبين الاستخدامات العسكرية لهما . فإذا ارتكنا أن مجال الاستخدام العسكري لهذه التكنولوجيا هو بذاته مجال الأسلحة النووية الاستراتيجية المتوسعة المدى وسنتر أنواعها الأخرى ، لبدأ من الواضح أن الكارتين تمتد آثارهما عميقا ويعيد إلى صلب الصراعات الأمريكية السوفيتية . وهنا يصح القول ، بأن سلسلة اللقاءات التي تجري في جنيف ، جوبوتشوف ، جوبوتشوف تجري كلها في الظلال الكثيفة لهاتين الكارتين . إذ أن لآخر ما في جوبوتشوف يلتقي بقادة حلف وارسو يشكك دورى دون أن يترقب على هذه اللقاءات تحقيق إنجازات محددة ، ويفعل ريجان نفس الشيء مع قلة دول حلف الأطلسي وقلة الدول الصناعية الغربية الكبرى ، فما المانع ، من أن يلتقيا ؟

والحقيقة ، فإن مجرى لقاءهما ، وما يتم من هذا المستوى العالي ، من تبادل للآراء ، وبيانات النظر ، والطلبات ، يضمن بذاته ، توفير مناخ أقل توترا ويضمن المجال عند حدوث الحرب النووية طريق النشأ .

فلم يحدث أن حالت نزاعات من هذا النوع بين القوى الكبرى عن التاريخ دون الاتفاق فيما بينها ، إذا كان الاتفاق يحقق مصلحة لا يصراف النظر من الوقت ؟

فلم يحدث أن حالت نزاعات من هذا النوع بين القوى الكبرى عن التاريخ دون الاتفاق فيما بينها ، إذا كان الاتفاق يحقق مصلحة لا يصراف النظر من الوقت ؟

فلم يحدث أن حالت نزاعات من هذا النوع بين القوى الكبرى عن التاريخ دون الاتفاق فيما بينها ، إذا كان الاتفاق يحقق مصلحة لا يصراف النظر من الوقت ؟

فلم يحدث أن حالت نزاعات من هذا النوع بين القوى الكبرى عن التاريخ دون الاتفاق فيما بينها ، إذا كان الاتفاق يحقق مصلحة لا يصراف النظر من الوقت ؟

العرض المستمر

حين شاهدت في لندن مسرحية « المصيدة » الشهيرة لكاتبه العربي البريطاني إيفان كريستي لخيرتي العرض في فيفورا ١٧٤ مرة في خلال ٣٥ عاما منذ بداية عرض المسرحية عام ١٩٥٢ ، فقد تولى بعض الملحنين خلال تلك السنوات الإنتاج يعمل آخر

وكان سكرتير الوفد المصري في المفاوضات قد توفي قبل ذلك هو الآخر وتم استبداله بسكرتير آخر . كذلك فقد تغير أعضاء الوفد المغلوص على الجانبين عدة مرات منذ بداية المفاوضات قبل أكثر من ٤ سنوات في مارس ١٩٨٢ حين كان يرأس الوفد المصري كامل حسن في رئيس الوزراء في ذلك الوقت .

وقد كان يعتقد أن تلك المفاوضات لن تستغرق إلا أسابيع معدودة يتم بعدها إعادة تلك الأسبلة القليلة من أرض سيناء إلى السيادة المصرية كما حدث قبل ذلك عند انسحاب إسرائيل من سيناء بعد حرب السويس عام ١٩٥٦ .

لكن المفاوضات استمرت بدلا من الأسابيع شهورا وسرعان ما تحولت الشهور إلى سنين ، وما أن وصلنا إلى يناير ١٩٨٥ حتى كان رئيس الوفد المصري قد ترك رئاسة الوزراء فحل محله عبد الحليم بدوي رئيسا لوفد الوفد المصري . ثم أوقفت مصر المفاوضات بسبب انسحاب إسرائيل المستمر وعندما استؤنف المفاوضات مرة أخرى هذا العام كان عبد الحليم بدوي قد نقل إلى رئاسة وفد مصر بإسم المتحدة في نيويورك . فحل محله الدكتور نبيل العربي رئيسا لوفد المفاوضات .

ومن المثير أن منتج مسرحية « المصيدة » ، حين باع إحدى شركات السينما حق إنتاج المسرحية سينمائيًا عام ١٩٥٦ اشترط أن يتم إنتاج الفيلم إلا بعد انتهاء عرض المسرحية بسبعة شهور ، ومازالت الشركة السينمائية بعد ٣٠ عاما من توقيعها للعقد تستطيع البدء في تنفيذ انتقارها لأن يسجل الستار على هذه المسرحية التي يتبدل أبطالها أو يموتون لكن العرض مستمر !!

محمد سلمو

مدرسة / ابتدائي / إعدادي / ثانوي
حضانة أول ٤ سنوات
حضانة ثان ٥ سنوات
أولى ابتدائي ٦ سنوات

مدرسة / ابتدائي / إعدادي / ثانوي
حضانة أول ٤ سنوات
حضانة ثان ٥ سنوات
أولى ابتدائي ٦ سنوات

مدرسة / ابتدائي / إعدادي / ثانوي
حضانة أول ٤ سنوات
حضانة ثان ٥ سنوات
أولى ابتدائي ٦ سنوات

مدرسة / ابتدائي / إعدادي / ثانوي
حضانة أول ٤ سنوات
حضانة ثان ٥ سنوات
أولى ابتدائي ٦ سنوات

مدرسة / ابتدائي / إعدادي / ثانوي
حضانة أول ٤ سنوات
حضانة ثان ٥ سنوات
أولى ابتدائي ٦ سنوات

مدرسة / ابتدائي / إعدادي / ثانوي
حضانة أول ٤ سنوات
حضانة ثان ٥ سنوات
أولى ابتدائي ٦ سنوات

مدرسة / ابتدائي / إعدادي / ثانوي
حضانة أول ٤ سنوات
حضانة ثان ٥ سنوات
أولى ابتدائي ٦ سنوات

مدرسة / ابتدائي / إعدادي / ثانوي
حضانة أول ٤ سنوات
حضانة ثان ٥ سنوات
أولى ابتدائي ٦ سنوات

مدرسة / ابتدائي / إعدادي / ثانوي
حضانة أول ٤ سنوات
حضانة ثان ٥ سنوات
أولى ابتدائي ٦ سنوات

مدرسة / ابتدائي / إعدادي / ثانوي
حضانة أول ٤ سنوات
حضانة ثان ٥ سنوات
أولى ابتدائي ٦ سنوات

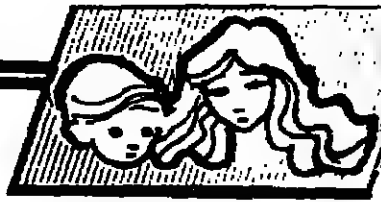
مدرسة / ابتدائي / إعدادي / ثانوي
حضانة أول ٤ سنوات
حضانة ثان ٥ سنوات
أولى ابتدائي ٦ سنوات

مدرسة / ابتدائي / إعدادي / ثانوي
حضانة أول ٤ سنوات
حضانة ثان ٥ سنوات
أولى ابتدائي ٦ سنوات

مدرسة / ابتدائي / إعدادي / ثانوي
حضانة أول ٤ سنوات
حضانة ثان ٥ سنوات
أولى ابتدائي ٦ سنوات

مدرسة / ابتدائي / إعدادي / ثانوي
حضانة أول ٤ سنوات
حضانة ثان ٥ سنوات
أولى ابتدائي ٦ سنوات

مدرسة / ابتدائي / إعدادي / ثانوي
حضانة أول ٤ سنوات
حضانة ثان ٥ سنوات
أولى ابتدائي ٦ سنوات



المرأة
وقطر

عدد الجمعة



سحابة الريح

مهما تصفت حواء بلهارة في شئون المنزل، فهي دائما في حلية الى معرفة المزيد من التجارب والنصائح. وفي محاولة لتجربة لاجل كل ربة بيت قدم بول فاني الجزء الثاني من كتابه «القاموس الصغير لتجارب» وهو الكتاب الذي يشمل نصائح عديدة عن التجميل، والأعمال المنزلية وكلها تزيد حواء خبرة وصغرة.

تتمتع حواء بفتح خطوات الملكة لفرانثي، تلك المرأة المصرية القديمة التي اشتهرت بمجمالها، فذكر كانت تستخدم التجميل في الحمام بالحديقة المائية. وضع حوال كثير شمير في حديقته مستوحاة من الفناء الخلفي، ثم يتم الضغط على الحديقة حتى تبرز مادة مثل الدقيق الأبيض، فتضاف هذه المادة الى ماء الحمام حتى يتغير لونه من البني، وهذه الطريقة تساعد على نضارة الجلد، وتجعله أكثر ليونة.

وقد ذكر الكاتب بول فاني عن النصائح المنزلية التي يمكن ان تزيد حواء في حياتها اليومية، ومن بين هذه النصائح ما يلي:

• للاحتفاظ بالزبد خارج التلاجة لاجلها لاطول فترة ممكنة ياف قطعة قماش مغموسة في الماء المثلج الى نسبة عالية من الخل، وذلك بعد ان يتم عصرها. • للتخلص من رائحة السم التي تعلق بالشرايف توضع الشرايف حتى تتجمد كل بقايا السم الموجود بها، ثم تدع بوفرة جرائد، ثم تغسل جيدا بالطريقة المعتادة. وهكذا يمكن استعمالها دون خوف في شئ اللوم.

• حتى تتجنب النار في تشوايف يمكنك إضافة قليل من الملح الى القصب، ثم استخدام شيشوار الشعر الساخن حتى تتوجه نار القصب بدون عناء.

• حتى يتجنب عرق البسكويت التي تصنعها بنفسك او تشتريها جاهزا عليك بوضعها في طبقة معدنية محكمة الخلق.

• اذا اردت التخلص من ورقة السعر الصغيرة الموجودة على الاكواب الجديدة، خذي قليلا من الدقيق عليها مع ارفاها بتسكين. ويمكن ايضا استخدام السبرون الأحمر في هذه العملية.

• لحماية الاكواب والاراني الزجاجية من الكسر عند وضع سائل ساخن بداخلها يمكنك وضع طبقة سميكة من الكوب او الاتان قبل وضع السائل، او وضع طبقة من القماش الجليل اسفل الاتان.

مؤتمر التحديت التي تواجه المرأة العربية في القرن العشرين... هو خطوة في مواجهة الواقع الذي تعاني منه المرأة العربية بصفة عامة والعربية بصفة خاصة.

واقع المرأة المصرية كلها يعيشه لانا جزء منه وفي رأيي اننا ننقسم الى ثلاثة فئات غير انفسها الى امرأة عاملة وربة بيت.

فئة اول هي من تسعى لنيل المرأة لحقوقها كاملة وتدافع عن قضايا المرأة بكل حماس وصبر حتى يتحقق ما تتمناه.

والفئة الثانية هي من تخفي المكسب التي كسبتها في سبيلها الفئة الاولى ولكنها في نفس الوقت سلبية لا تحاول ان تمارس بعضا من هذه الحقوق مثل الادلاء بصوتها في الانتخابات او الاستفتاءات او اي شئنا. ولكنها في نفس الوقت تتعصب بالكلية وتحفظها عن ظهر قلب ولكنها لا تحميها.

والفئة الثالثة وهي المرأة الريفية ومن تعيش في الارياف الشعبية وهي في الغالب لا تعلم اي شئ عن اي شئ. ولوم حيايتها ليست في يداه بل في يد من يعرض سيطرته عليها سواء الاب او الزوج او الام او كبير العائلة.

لذا ارجو ان يسفر هذا المؤتمر عن شئ جديد غير الابحاث التي تلقى في مثل هذه المناسبات والتوصيات التي ينتجها بها دائما الى لقاء ونظير الصلحة ولا تنتشر منه شيئا الا رقم يصنف به جوار المؤتمرات الاخرى التي يعقد هنا وهناك.

واذا تمكنا من المرأة المصرية فان الدراسة التي قامت بها ا. هني عبد القادر الاسعد بالبحر عن البحوث الامريكية عن مكانة المرأة المصرية من خلال وسائل الاعلام سواء المسموعة او المرئية او القرائة السميعة فهي جديرة بالدراسة.

انهم ان نتيجة هذه الدراسة التي خرجت بها. فهي ان وضع المرأة المصرية التي تتناولها الاعمال الابدية تعاملها في انها انتماء في حاجة الى توجيه وارشاد دائما ولا تستطيع ان تعتمد على نفسها دائما في مشكل لا يحلها لها الا الرجل.

وحتى الوجه الحديث للمرأة لا يبدلها لانه لا يعرض عن قدم المشاة مع الرجل وعلى هذا فان مثل هذه الاعمال تكون غير كافية ولابد وان تصادف هذه المرأة من المشاكل ما يجعلها تراجع وتتأمل عن حلولها.

هذه الدراسة جديرة بان نقف على نطاق واسع مع الهيئات النسائية وايضا اماتة المرأة في الحرب الوطني. فكل من محورا لنودة نقلم في احدى محافظات التي بها كثافة نسائية علملة.

واثر من هذه الدراسات يتطلعون مركز الخلق مع المرأة العاملة لاسرة والطول وبوزارة الشؤون والنويسي في ارسال استشارات الى كل أسرة تطالبها لكي تعال البنات التي بها لافطها الذين في سن ما قبل الدراسة. الاستشارة تخدم ايضا الاجابة على الكثير من الاسئلة التي تحير الآباء والامهات عن احتياجات اطفالهن.

مع هذه الدراسة جديرة بان نقف على نطاق واسع مع الهيئات النسائية وايضا اماتة المرأة في الحرب الوطني. فكل من محورا لنودة نقلم في احدى محافظات التي بها كثافة نسائية علملة.

واثر من هذه الدراسات يتطلعون مركز الخلق مع المرأة العاملة لاسرة والطول وبوزارة الشؤون والنويسي في ارسال استشارات الى كل أسرة تطالبها لكي تعال البنات التي بها لافطها الذين في سن ما قبل الدراسة. الاستشارة تخدم ايضا الاجابة على الكثير من الاسئلة التي تحير الآباء والامهات عن احتياجات اطفالهن.

طريقة كيو باترا للاحتفاظ بشرة ناعمة

عصير الجزر يكسب اللون البرونزي

الغاية بها من التلمية الجمالية. • للشعور البيضاء يمكن تلميتها بالسبرون الأحمر. • اما الشعور الابوان يمكن تلميتها باستخدام الماء والصابون.

الانوار: • عند تثبيت الانوار في القماش السيك يمكنك استعمال الخيط للصراع من الاست. • يجب ترك مسافة بين القماش والازار عند تركيبه على القماش السيك، وبمسافة هذه السلكية، يمكنك وضع عدد من الكيريت بين القماش والازار، ثم يثبت الزوار ويصحب عود الكيريت وذلك الخيط بطريفة محكمة جدا في المسافة بين القماش والازار.

عند تركيب الانوار على الجلد او القراء احرص على وضع قطعة من الجلد اسفل الزوار حتى لا يترقق الجلد او القراء عند نزح الزوار.

عند تركيب الانوار على الجلد او القراء احرص على وضع قطعة من الجلد اسفل الزوار حتى لا يترقق الجلد او القراء عند نزح الزوار.

عند تركيب الانوار على الجلد او القراء احرص على وضع قطعة من الجلد اسفل الزوار حتى لا يترقق الجلد او القراء عند نزح الزوار.

عند تركيب الانوار على الجلد او القراء احرص على وضع قطعة من الجلد اسفل الزوار حتى لا يترقق الجلد او القراء عند نزح الزوار.

عند تركيب الانوار على الجلد او القراء احرص على وضع قطعة من الجلد اسفل الزوار حتى لا يترقق الجلد او القراء عند نزح الزوار.

عند تركيب الانوار على الجلد او القراء احرص على وضع قطعة من الجلد اسفل الزوار حتى لا يترقق الجلد او القراء عند نزح الزوار.

عند تركيب الانوار على الجلد او القراء احرص على وضع قطعة من الجلد اسفل الزوار حتى لا يترقق الجلد او القراء عند نزح الزوار.

عند تركيب الانوار على الجلد او القراء احرص على وضع قطعة من الجلد اسفل الزوار حتى لا يترقق الجلد او القراء عند نزح الزوار.

عند تركيب الانوار على الجلد او القراء احرص على وضع قطعة من الجلد اسفل الزوار حتى لا يترقق الجلد او القراء عند نزح الزوار.

مسلحها محيط فتحة البورت، وذلك عند حفظها طوال فترة الصيف. • لاني قطعة من الكارتون مناسبة لجيب البورت ثم ضعيها بداخله. • اربطها خلفه واربطها بسهولة، يمكنك لصق شريط من الستان بطول ربة البورت يقوم بنقص اللمة. • كيك يمكنك استعمال هذه البورت المستعمل في اغراض اخرى. • غالبا ما يستعمل الجزء الاسفل من البورت فقط، دون الرقبة التي يمكنك استعمالها في صناعة حلية ترصع في منطقة الكورين والركبتين في ملابس الصغار لجماليتها من الاستهلاك السريع.

من لالة بقعة من ملابس الاولاد: • يجب ترك البقعة حتى يخب تماما، ثم تتركه وايد او بفرشاة، اما اذا ظلت البقعة كما هي، في هذه الحالة فيمكنك غمس الفرشاة في قليل من الماء المضاف اليه الخل بكمية متساوية (اي كوب من الماء + كوب من الخل) ودع مكان البقعة جيدا بهذا المخلوط حتى تختفي تماما.

• لالة عود الشعور في منزلك يمكنك اتباع مايلي: • وضع قليل من الملح الخشن في نهاية الفتحة. • وضع الشمع في الفريزر قبل استعماله وحتى يتجمد. • منع سيلة الشمع عند استعماله عليك اتباع مايلي: • دك الشمعة بالصابون الجليل.

• وضع الشمع لينة واحدة في اناء يحتوي على ماء ونسبة عالية من الملح. • لتتقي بقايا الشعور في سلة المهملات، بل يمكنك استخدامها في تلميع الموبيليا، فتعطي عليها بريقا وللمنا.

كيفية تلميع الشموع: • لاستعمال الشموع في الالة فقط، بل تستعمل ايضا في الديكور، لذلك يجب ان تتعلم في كيفية تلميع الشموع.

• لالة عود الشعور في منزلك يمكنك اتباع مايلي: • وضع قليل من الملح الخشن في نهاية الفتحة. • وضع الشمع في الفريزر قبل استعماله وحتى يتجمد. • منع سيلة الشمع عند استعماله عليك اتباع مايلي: • دك الشمعة بالصابون الجليل.

• وضع الشمع لينة واحدة في اناء يحتوي على ماء ونسبة عالية من الملح. • لتتقي بقايا الشعور في سلة المهملات، بل يمكنك استخدامها في تلميع الموبيليا، فتعطي عليها بريقا وللمنا.

كيفية تلميع الشموع: • لاستعمال الشموع في الالة فقط، بل تستعمل ايضا في الديكور، لذلك يجب ان تتعلم في كيفية تلميع الشموع.

• لالة عود الشعور في منزلك يمكنك اتباع مايلي: • وضع قليل من الملح الخشن في نهاية الفتحة. • وضع الشمع في الفريزر قبل استعماله وحتى يتجمد. • منع سيلة الشمع عند استعماله عليك اتباع مايلي: • دك الشمعة بالصابون الجليل.

• وضع الشمع لينة واحدة في اناء يحتوي على ماء ونسبة عالية من الملح. • لتتقي بقايا الشعور في سلة المهملات، بل يمكنك استخدامها في تلميع الموبيليا، فتعطي عليها بريقا وللمنا.

كيفية تلميع الشموع: • لاستعمال الشموع في الالة فقط، بل تستعمل ايضا في الديكور، لذلك يجب ان تتعلم في كيفية تلميع الشموع.

مسلحها محيط فتحة البورت، وذلك عند حفظها طوال فترة الصيف. • لاني قطعة من الكارتون مناسبة لجيب البورت ثم ضعيها بداخله. • اربطها خلفه واربطها بسهولة، يمكنك لصق شريط من الستان بطول ربة البورت يقوم بنقص اللمة. • كيك يمكنك استعمال هذه البورت المستعمل في اغراض اخرى. • غالبا ما يستعمل الجزء الاسفل من البورت فقط، دون الرقبة التي يمكنك استعمالها في صناعة حلية ترصع في منطقة الكورين والركبتين في ملابس الصغار لجماليتها من الاستهلاك السريع.

من لالة بقعة من ملابس الاولاد: • يجب ترك البقعة حتى يخب تماما، ثم تتركه وايد او بفرشاة، اما اذا ظلت البقعة كما هي، في هذه الحالة فيمكنك غمس الفرشاة في قليل من الماء المضاف اليه الخل بكمية متساوية (اي كوب من الماء + كوب من الخل) ودع مكان البقعة جيدا بهذا المخلوط حتى تختفي تماما.

• لالة عود الشعور في منزلك يمكنك اتباع مايلي: • وضع قليل من الملح الخشن في نهاية الفتحة. • وضع الشمع في الفريزر قبل استعماله وحتى يتجمد. • منع سيلة الشمع عند استعماله عليك اتباع مايلي: • دك الشمعة بالصابون الجليل.

• وضع الشمع لينة واحدة في اناء يحتوي على ماء ونسبة عالية من الملح. • لتتقي بقايا الشعور في سلة المهملات، بل يمكنك استخدامها في تلميع الموبيليا، فتعطي عليها بريقا وللمنا.

كيفية تلميع الشموع: • لاستعمال الشموع في الالة فقط، بل تستعمل ايضا في الديكور، لذلك يجب ان تتعلم في كيفية تلميع الشموع.

• لالة عود الشعور في منزلك يمكنك اتباع مايلي: • وضع قليل من الملح الخشن في نهاية الفتحة. • وضع الشمع في الفريزر قبل استعماله وحتى يتجمد. • منع سيلة الشمع عند استعماله عليك اتباع مايلي: • دك الشمعة بالصابون الجليل.

• وضع الشمع لينة واحدة في اناء يحتوي على ماء ونسبة عالية من الملح. • لتتقي بقايا الشعور في سلة المهملات، بل يمكنك استخدامها في تلميع الموبيليا، فتعطي عليها بريقا وللمنا.

كيفية تلميع الشموع: • لاستعمال الشموع في الالة فقط، بل تستعمل ايضا في الديكور، لذلك يجب ان تتعلم في كيفية تلميع الشموع.

• لالة عود الشعور في منزلك يمكنك اتباع مايلي: • وضع قليل من الملح الخشن في نهاية الفتحة. • وضع الشمع في الفريزر قبل استعماله وحتى يتجمد. • منع سيلة الشمع عند استعماله عليك اتباع مايلي: • دك الشمعة بالصابون الجليل.

• وضع الشمع لينة واحدة في اناء يحتوي على ماء ونسبة عالية من الملح. • لتتقي بقايا الشعور في سلة المهملات، بل يمكنك استخدامها في تلميع الموبيليا، فتعطي عليها بريقا وللمنا.

كيفية تلميع الشموع: • لاستعمال الشموع في الالة فقط، بل تستعمل ايضا في الديكور، لذلك يجب ان تتعلم في كيفية تلميع الشموع.

مسلحها محيط فتحة البورت، وذلك عند حفظها طوال فترة الصيف. • لاني قطعة من الكارتون مناسبة لجيب البورت ثم ضعيها بداخله. • اربطها خلفه واربطها بسهولة، يمكنك لصق شريط من الستان بطول ربة البورت يقوم بنقص اللمة. • كيك يمكنك استعمال هذه البورت المستعمل في اغراض اخرى. • غالبا ما يستعمل الجزء الاسفل من البورت فقط، دون الرقبة التي يمكنك استعمالها في صناعة حلية ترصع في منطقة الكورين والركبتين في ملابس الصغار لجماليتها من الاستهلاك السريع.

من لالة بقعة من ملابس الاولاد: • يجب ترك البقعة حتى يخب تماما، ثم تتركه وايد او بفرشاة، اما اذا ظلت البقعة كما هي، في هذه الحالة فيمكنك غمس الفرشاة في قليل من الماء المضاف اليه الخل بكمية متساوية (اي كوب من الماء + كوب من الخل) ودع مكان البقعة جيدا بهذا المخلوط حتى تختفي تماما.

• لالة عود الشعور في منزلك يمكنك اتباع مايلي: • وضع قليل من الملح الخشن في نهاية الفتحة. • وضع الشمع في الفريزر قبل استعماله وحتى يتجمد. • منع سيلة الشمع عند استعماله عليك اتباع مايلي: • دك الشمعة بالصابون الجليل.

• وضع الشمع لينة واحدة في اناء يحتوي على ماء ونسبة عالية من الملح. • لتتقي بقايا الشعور في سلة المهملات، بل يمكنك استخدامها في تلميع الموبيليا، فتعطي عليها بريقا وللمنا.

كيفية تلميع الشموع: • لاستعمال الشموع في الالة فقط، بل تستعمل ايضا في الديكور، لذلك يجب ان تتعلم في كيفية تلميع الشموع.

• لالة عود الشعور في منزلك يمكنك اتباع مايلي: • وضع قليل من الملح الخشن في نهاية الفتحة. • وضع الشمع في الفريزر قبل استعماله وحتى يتجمد. • منع سيلة الشمع عند استعماله عليك اتباع مايلي: • دك الشمعة بالصابون الجليل.

• وضع الشمع لينة واحدة في اناء يحتوي على ماء ونسبة عالية من الملح. • لتتقي بقايا الشعور في سلة المهملات، بل يمكنك استخدامها في تلميع الموبيليا، فتعطي عليها بريقا وللمنا.

كيفية تلميع الشموع: • لاستعمال الشموع في الالة فقط، بل تستعمل ايضا في الديكور، لذلك يجب ان تتعلم في كيفية تلميع الشموع.

• لالة عود الشعور في منزلك يمكنك اتباع مايلي: • وضع قليل من الملح الخشن في نهاية الفتحة. • وضع الشمع في الفريزر قبل استعماله وحتى يتجمد. • منع سيلة الشمع عند استعماله عليك اتباع مايلي: • دك الشمعة بالصابون الجليل.

• وضع الشمع لينة واحدة في اناء يحتوي على ماء ونسبة عالية من الملح. • لتتقي بقايا الشعور في سلة المهملات، بل يمكنك استخدامها في تلميع الموبيليا، فتعطي عليها بريقا وللمنا.

كيفية تلميع الشموع: • لاستعمال الشموع في الالة فقط، بل تستعمل ايضا في الديكور، لذلك يجب ان تتعلم في كيفية تلميع الشموع.



الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...



الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

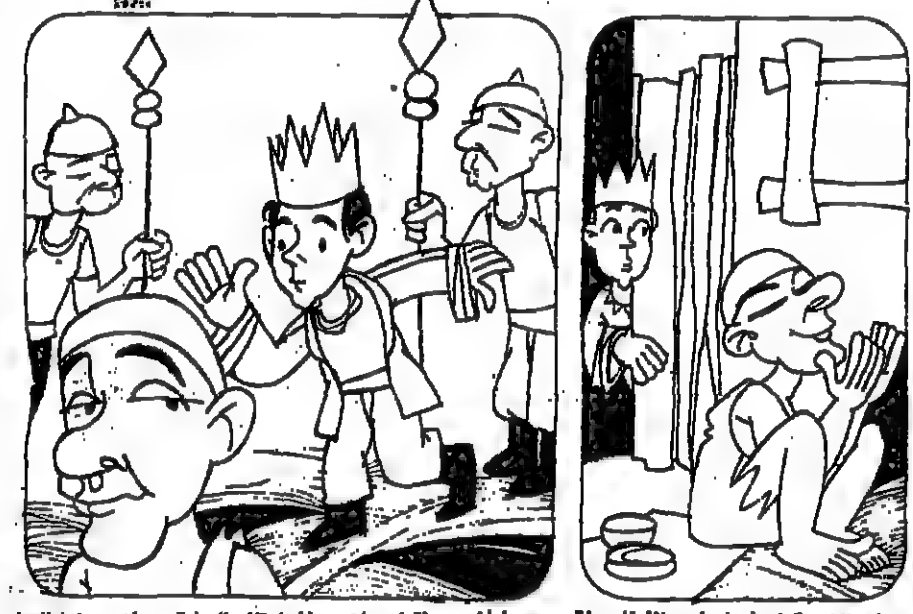
الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...



الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...



الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...



الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...



الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

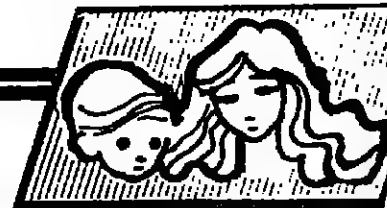
الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

الغالب... الملك يبحث عن الشفاء... من يشفي الملك... يعطيه الملك نصف الملكة...

اشرف : سناء اليسرى

المرأة
والطفل

عدد الجمعة

أزياء فضفاضة
للمنزل

مجموعة جميلة من الأزياء لانفقت داخل المنزل . من لفحة الحريم شيت الطبيعى والساتن المقلم والحبري .

يلعب الوب دورا هاما في ايراز انولة وجعل حواء ... الزوايا المعروضة يجعلها الدانتيل على هيئة زخرفية والكرايش والكل شال والحزام الذي يظهر رشاقة خصر حواء .

الطفل بالمطويات ولكن المهم هو كيفية استخدام هذه المطويات لبناء الطفل وتحديد احتياجاته وميوله ونمائه في سن مبكرة ...

واشارت الدراسة الى انه على الرغم من العقبات والمعوقات فهناك بعض الملامح المبرزة على طريق الانتماء بكتاب الطفل وذلك من خلال جوده بعض الجوانب الرسمية والخاصة واعمالها : تدريس مادة كتب الاطفال بكتب المكتبات بآداب جامعة القاهرة وصدر ورائع معارف الاطفال عن الهيئة العامة للاستعلامات وبعد مؤتمرات على المستوى الرسمي عن الطفولة وعن ابي الاطفال ومع ذلك فمزال الاهتمام بكتاب الطفل سواء تأليف او نشر او توزيعا

غير متكافئ مع أهمية هذا الكتاب بالنسبة لحياتنا المقبلة وقد لوحظ في المعارض الدولية شدة الاهتمام بكتاب الطفل الذي يصل الامر في بعض الدول ان تحصل الطفل الحق في اخذ الكتب التي يريدها من المعرض مجانا . ولهذا يجب الاهتمام بأهمية معرض دائم كتب الاطفال وكذلك تنظيم مؤتمرات سنوية اوبرية يتم فيها تبادل الخبرات والتجارب ...

زينب حافظ



اشتركت الطبعة الدولية للأهرام
SUBSCRIPTION DEPARTMENT AL-AHRAM BUILDING AL GALAA ST. CAIRO EGYPT

LONDON

MR. MOHAMED EL HENAWY LONDON OFFICE THIRD FLOOR 107-111 FLEET STREET, E.C.4 TEL: 583 0692 TELEX NO. 926011 AL-AHRAM G.

MOSCOW

MR. ABDEL MALEK KHALIL - REPRESENTATIVE OF AL-AHRAM OFFICE 7/4 KUTUZOVSKY PROSPECT APT. 50 TEL: 243-14-24 TELEX: 413467 KHALIL SU

U.S.A.

MR. HAMDY FOUAD AL-AHRAM OFFICE 529 NATIONAL PRESS BUILDING SUITE 128 WASHINGTON D.C. 20045 TEL: 202-737-2121 202-737-2122

MR. HAMDY FOUAD UNITED NATIONS BUILDING ROOM 478 NEW YORK N.Y. 10017 TEL: 212-838-0914

FRANCE

MON. CHERIF EL SHOUBASHY BUREAU AL-AHRAM 53, RUE DE PONTHEU 75008 PARIS-FRANCE TEL: (1) 42.89.49.60 TELEX: 643292 AL-AHRAM F.

CANADA

AL-AHRAM OFFICE, C/O UNIVERSITY OF OTTAWA SCHOOL OF HUMAN KINETICS, OTTAWA ONTARIO CANADA KIN 6N5 TEL: (613) 213-5915

AUSTRIA

DIPL. ING. MOSTAFA ABDALLA ALY F.A. CIGI EXPORT-IMPORT, 1140 WIEN BECKMANNG. 34 2-5 TEL: 0222 924548-9542774 TELEX: 13 27 26 GIGI A.

HOLLAND

MR. A.M. KHALIL AL AHRAM BENELUX AGENCIES MATHESSERLAAN 257-3021 HD ROTTERDAM HOLLAND TEL: (010) 776462-770011 TELEX: 24771

أسعار الاشتراكات السنوية:

إيطاليا - إيرلندا	١٥٠ جك
فرنسا - بولندا	٢٢٠٠ فرنك فرنسي
ألمانيا - النمسا	٣٠٠٠ فرنك ألماني
سويسرا - بلجيكا	٦٠٠ فرنك سويسري
كندا - السويد	٣٦٥ دولار كندي
الولايات المتحدة الأمريكية	٣٦٥ دولار أمريكي
السويد - هولندا	٣٠٠ دولار أمريكي
اليونان - قبرص	٢٠٠ دولار أمريكي
إسبانيا - النمسا	٢٥٠ دولار أمريكي

عندما ١١٦ كتابا بنسبة ٧,٢ ٢م البطولات والسير ٨٨ كتابا بنسبة نحو ٥,٦ ٢. أما القصص والاساطير الأجنبية فقد بلغ عدد كتبها ٨٢ كتابا بنسبة ٥,٢ ٢. وتساوت أعداد الكتب الخاصة بالحب والتسلية والأغاني والانتايد وبلغ عدد كل منها ٥٤ كتابا بنسبة نحو ٣,٤ ٢. لكل منها واخيرا جاءت الكتب الخاصة بالنزول والامل والتي طبعت بطريقة (إبراهيم) وبلغ عددها ١٠ كتب بنسبة نحو ٦ ٢. وباستعراض (دليل الكتب الصادر في ١٩٧٩) يتضح وكذلك الدليل الصادر في ١٩٨٢ يتضح ان كتب الاطفال التي صدرت في مصر منذ عام ١٩٦٦ وحتى الآن قليلة من حيث الكم للمقارنة بالكتب الاخرى وأنه لوحظ انها تتزايد بإطار من مرحلة زمنية الى مرحلة اخرى وقد لوحظ ان هذه الكتب لم تتناول لائن موضوعات تخص الثقافة البدنية للطفل بوجه خاص وان تناول بعضها الجانب العلمي والتربوي والكشفي والتي تدخل في نطاق موضوعات العلوم الطبية أو في نطاق موضوعات الفنون ...

وتؤكد الدراسة ان الكتابة للطفل في مصر تتأثر بكثير من الظروف في مقدمتها نوعية الكتاب وذلك تتعدد طرق الكتابة للطفل على اساس : اتجاه بعض الكتاب المبدعين وخاصة كتاب الرماية والفن الى الكتابة للأطفال ولكن دون انتظام ومؤلا يقدمون في الغالب روايات او حكايات ادبية وليس لهم منهج معين للكتابة ويستمدون على حسم الاداعي فقط ... ثم الكتاب الذين تخصصوا في الكتابة للأطفال اعتمادا على المهارة التي اكتسبوها خلال تلك المرحلة ثم على حضور مجموعة المؤثرات والمعارض وكان دافعهم الى خدمة تلك التجربة دائما ذاتيا وكتاب يعملون في مجال الكتابة للطفل من خلال مؤسسة او هيئة تقدم للموسوعات والمجلات والدورات العلمية والادبية ومؤلا يعملون من خلال خطة تلك الهيئة ... وقد بلغ عدد كتب الاطفال الذين تخصصوا في الكتابة للطفل حوالي ١٦٦ كتابا .. الكثير منهم اصبح له رواية ومهارة متميزة ومؤلا اسهوا اسهاما كبيرا في تقديم ما يقرب من ١٠٠ كتاب كل عام . ومع ذلك فإن كثيرا من المؤلفات تحمل دون الاقبال على

وتكون الفقرة عن طريق القضاء عندما يصل الزوجان الى طريق مسدود فيما بينهما وعندها تقوم المحكمة بتسليم الشقة للزوجة والسيارة او المركب للزوج . هذا اذا اتفق الزوجان على الانفصال .

اما اذا كان أحد الزوجين يريد الانفصال فعليه ان يثبت هجران الطرف الآخر الى مدة ستة فاكتر .

ومن ناحية اخرى يضيف « هانس » ان لدينا أجهزة للخدمات عالية الكفاءة في شتى المجالات ولن يستطيع اي جهاز مهما كانت امكانيته ان يستمر في اداء خدمته المبرزة الا بمساعدة المواطنين واعطائهم المعلومات الصحيحة فهناك واجب على كل مواطن ان يؤدي دوره في مجتمعه ولا يتردد في الامانة الا اذا كان المرء صادقا مع نفسه ومخلصا في عمله .

مع تزايد الاهتمام الذي تتحده الدولة لثقافة الكتاب المصري .. التي تمنحها السيدة سوزان مبارك اهتماما خاصا بنشر المكتبات العامة في كل الاحياء وغرس مفهوم حب القراءة لدى الطفل المصري باعتبار ان الثقافة من الاسس الرئيسية التي يفتقد عليها يناء الانسان ... فإنه يصبح من الضروري ان تشهد كتب الاطفال اهتماما ممتلا حيث يواجه كتاب الطفل في مصر العديد من العقبات التي ادت الى تراجع الكتاب عن الكتابة للطفل حتى ان عدد المتخصصين في الكتابة للطفل في مصر لا يتجاوز ١٦٦ متخصصا في حين يصل عدد الاطفال الى نحو ١٢ مليون طفل ...

كما طرح معرض القاهرة الدولي للكتاب الأخير كيفية اهتمام العالم بكتب الاطفال ومدى حاجتنا للمساعدة في هذا المجال .

وتؤكد أحدث دراسة لخبراء المجلس القومي للتخصصات ان مهمة تربية الطفل ونشر الكتب التي تلبي احتياجاته تتطلب تضاميا جميع التخصصات والفكرات سواء على مستوى الهيئات او الافراد بهدف وضع سياسة تربوية متكاملة وذلك من منطلق ان العناية بالطفولة تعتبر من المعايير الرئيسية لقياس التقدم الحضاري ومن مظاهر هذه العناية زيادة الاهتمام بالكتب الاطفال بصفة علمية وكتب الاطفال بصفة خاصة لما لذلك من دور فعال في بناء شخصيته .

جاءت كتب ادب الاطفال في المرتبة الأولى حيث بلغ عددها ٢٢٩ كتابا بنسبة نحو ٦٧,٥ ٢. ثم القصص والاساطير ١٢٢ كتابا بنسبة نحو ٣٧,٥ ٢. ويلي ذلك القصص والمسرحيات التي بلغ عددها ٥٩٠ كتابا بنسبة نحو ٥,٥ ٢. أما قائمة كتب الاطفال المصرية التي اصدرتها الهيئة العامة للكتاب في السنة من ١٩٦٥ - ١٩٧٥ فقد بلغت نحو ١٥٨٢ وهي مصففة على النحو الاتي : جاءت كتب القصص والاساطير المصرية في الترتيب الأول حيث بلغ عددها ٧٩٢ كتابا بنسبة ٥٠,١ ٢. ثم الكتب الدينية والتي بلغ عددها ٢٢٥ كتابا بنسبة ١٤,٩ ٢. ويلي ذلك كتب العلوم البسيطة والقرارة والكتابة التي بلغ عددها ١٥٠ كتابا بنسبة نحو ٩,٥ ٢. وجاءت في الترتيب الرابع الكتب التي تتناول موضوعات (العالم حونا) والتي بلغ

مع تزايد الاهتمام الذي تتحده الدولة لثقافة الكتاب المصري .. التي تمنحها السيدة سوزان مبارك اهتماما خاصا بنشر المكتبات العامة في كل الاحياء وغرس مفهوم حب القراءة لدى الطفل المصري باعتبار ان الثقافة من الاسس الرئيسية التي يفتقد عليها يناء الانسان ... فإنه يصبح من الضروري ان تشهد كتب الاطفال اهتماما ممتلا حيث يواجه كتاب الطفل في مصر العديد من العقبات التي ادت الى تراجع الكتاب عن الكتابة للطفل حتى ان عدد المتخصصين في الكتابة للطفل في مصر لا يتجاوز ١٦٦ متخصصا في حين يصل عدد الاطفال الى نحو ١٢ مليون طفل ...

كما طرح معرض القاهرة الدولي للكتاب الأخير كيفية اهتمام العالم بكتب الاطفال ومدى حاجتنا للمساعدة في هذا المجال .

وتؤكد أحدث دراسة لخبراء المجلس القومي للتخصصات ان مهمة تربية الطفل ونشر الكتب التي تلبي احتياجاته تتطلب تضاميا جميع التخصصات والفكرات سواء على مستوى الهيئات او الافراد بهدف وضع سياسة تربوية متكاملة وذلك من منطلق ان العناية بالطفولة تعتبر من المعايير الرئيسية لقياس التقدم الحضاري ومن مظاهر هذه العناية زيادة الاهتمام بالكتب الاطفال بصفة علمية وكتب الاطفال بصفة خاصة لما لذلك من دور فعال في بناء شخصيته .

جاءت كتب ادب الاطفال في المرتبة الأولى حيث بلغ عددها ٢٢٩ كتابا بنسبة نحو ٦٧,٥ ٢. ثم القصص والاساطير ١٢٢ كتابا بنسبة نحو ٣٧,٥ ٢. ويلي ذلك القصص والمسرحيات التي بلغ عددها ٥٩٠ كتابا بنسبة نحو ٥,٥ ٢. أما قائمة كتب الاطفال المصرية التي اصدرتها الهيئة العامة للكتاب في السنة من ١٩٦٥ - ١٩٧٥ فقد بلغت نحو ١٥٨٢ وهي مصففة على النحو الاتي : جاءت كتب القصص والاساطير المصرية في الترتيب الأول حيث بلغ عددها ٧٩٢ كتابا بنسبة ٥٠,١ ٢. ثم الكتب الدينية والتي بلغ عددها ٢٢٥ كتابا بنسبة ١٤,٩ ٢. ويلي ذلك كتب العلوم البسيطة والقرارة والكتابة التي بلغ عددها ١٥٠ كتابا بنسبة نحو ٩,٥ ٢. وجاءت في الترتيب الرابع الكتب التي تتناول موضوعات (العالم حونا) والتي بلغ

لغزة معينة اذا لم يتم التحاقه بعمل جديد وخلال هذه الفترة تكون حالته المالية مستقرة وغير مقارة لان الاعانات الاجتماعية تتكفل بدورها بالانفاق عليه هو واولاده بمختلف مراحل التعليم بحد ادنى ٣٥٠ مارك شهريا لكل فرد من افراد أسرته وهذه الميزات لا يحصل عليها الا اذا كان المثلثي الاصل .

ويقول البروفيسور هانس الاستلا بجامعة برلين ان الأوضاع الاجتماعية تختلف من مرحلة الى مرحلة املا تبلغ نسبة البطالة ٧٠ ٢ في السنوات السبع الأولى من تاريخ تنجر حتى تصل بعد ٧ سنوات الى ١٠ ٢

مع تزايد الاهتمام الذي تتحده الدولة لثقافة الكتاب المصري .. التي تمنحها السيدة سوزان مبارك اهتماما خاصا بنشر المكتبات العامة في كل الاحياء وغرس مفهوم حب القراءة لدى الطفل المصري باعتبار ان الثقافة من الاسس الرئيسية التي يفتقد عليها يناء الانسان ... فإنه يصبح من الضروري ان تشهد كتب الاطفال اهتماما ممتلا حيث يواجه كتاب الطفل في مصر العديد من العقبات التي ادت الى تراجع الكتاب عن الكتابة للطفل حتى ان عدد المتخصصين في الكتابة للطفل في مصر لا يتجاوز ١٦٦ متخصصا في حين يصل عدد الاطفال الى نحو ١٢ مليون طفل ...

كما طرح معرض القاهرة الدولي للكتاب الأخير كيفية اهتمام العالم بكتب الاطفال ومدى حاجتنا للمساعدة في هذا المجال .

وتؤكد أحدث دراسة لخبراء المجلس القومي للتخصصات ان مهمة تربية الطفل ونشر الكتب التي تلبي احتياجاته تتطلب تضاميا جميع التخصصات والفكرات سواء على مستوى الهيئات او الافراد بهدف وضع سياسة تربوية متكاملة وذلك من منطلق ان العناية بالطفولة تعتبر من المعايير الرئيسية لقياس التقدم الحضاري ومن مظاهر هذه العناية زيادة الاهتمام بالكتب الاطفال بصفة علمية وكتب الاطفال بصفة خاصة لما لذلك من دور فعال في بناء شخصيته .

جاءت كتب ادب الاطفال في المرتبة الأولى حيث بلغ عددها ٢٢٩ كتابا بنسبة نحو ٦٧,٥ ٢. ثم القصص والاساطير ١٢٢ كتابا بنسبة نحو ٣٧,٥ ٢. ويلي ذلك القصص والمسرحيات التي بلغ عددها ٥٩٠ كتابا بنسبة نحو ٥,٥ ٢. أما قائمة كتب الاطفال المصرية التي اصدرتها الهيئة العامة للكتاب في السنة من ١٩٦٥ - ١٩٧٥ فقد بلغت نحو ١٥٨٢ وهي مصففة على النحو الاتي : جاءت كتب القصص والاساطير المصرية في الترتيب الأول حيث بلغ عددها ٧٩٢ كتابا بنسبة ٥٠,١ ٢. ثم الكتب الدينية والتي بلغ عددها ٢٢٥ كتابا بنسبة ١٤,٩ ٢. ويلي ذلك كتب العلوم البسيطة والقرارة والكتابة التي بلغ عددها ١٥٠ كتابا بنسبة نحو ٩,٥ ٢. وجاءت في الترتيب الرابع الكتب التي تتناول موضوعات (العالم حونا) والتي بلغ

لغزة معينة اذا لم يتم التحاقه بعمل جديد وخلال هذه الفترة تكون حالته المالية مستقرة وغير مقارة لان الاعانات الاجتماعية تتكفل بدورها بالانفاق عليه هو واولاده بمختلف مراحل التعليم بحد ادنى ٣٥٠ مارك شهريا لكل فرد من افراد أسرته وهذه الميزات لا يحصل عليها الا اذا كان المثلثي الاصل .

ويقول البروفيسور هانس الاستلا بجامعة برلين ان الأوضاع الاجتماعية تختلف من مرحلة الى مرحلة املا تبلغ نسبة البطالة ٧٠ ٢ في السنوات السبع الأولى من تاريخ تنجر حتى تصل بعد ٧ سنوات الى ١٠ ٢

علم النفس يجب الفيرة : مرض خطير أم ظاهرة صحية ؟

الفيرة ... هل هي دخان الحب ؟ أم داء ليس له دواء ... قلق وشك ونز مستمرة تتلهم ملحولها ، أم هي بهارات الحب التي تعطي للحياة مذاقا خاصا ؟ هل هي ظاهرة صحية ؟ أم انها ظاهرة مرضية خطيرة ؟ حول هذا الموضوع كان أحدث التقارير الطبية والعلمية التي نشرت اخيرا ، والتي كشفت عن ان الفيرة مرض خطير ، ليس من الناحية النفسية فحسب ، بل ايضا من الناحية الفسيولوجية ، وإن الفيرة يمكن ان تجعل من الانسان الحكيم الهادئ الطاهر ، وحشا هجميا يقدم على ارتكاب ابلع الجرائم . هل معنى ذلك ان الفيرة داء ليس له دواء ؟

يقول د . ممتاز محمد احمد استاذ الطب النفسي بقصر العيني ان الفيرة من أهم المشاكل في العلاقات الانسانية ، إذ كثيرا ما سمعنا عن علاقات فشلت ، وزيجات تحطمت بسبب الفيرة الشديدة ، فما هو هذا الأحاس ، ولماذا ينتج عنه كل هذه المشاكل ؟

يقول الطب انها إحساس انساني طبيعي يوجد داخل الانسان منذ ولادته ، والطالب يتعلم بالفيرة إذا وجد أن الأب أو أحد الأخوة يستحوذ على اهتمام الأم ، ويتدخل في العلاقة بينه وبينها . كذلك نجد ان الطفل إذا رزق والداه بطفل آخر فإنه يشعر بالفيرة الشديدة ، وقد يصاب بنوم واضطراب ، وتبدأ الأعراض النفسية . وقد يغفل الطفل عن زملائه في المدرسة إذا ما حققوا نتائج أفضل منه ، أو يرموا في أحد التشتات ، أو اكتسبوا حب المدرس ، كذلك قد يغفل للونفك أو العامل من زملائه إذا ما استحوذوا على لقب رئيس الفصل ، أو تفوقوا في علمهم ، واخيرا يغفل الرجل عن زوجته ، كما تغفل المرأة عن زوجها ...

والفيرة شعور طبيعي يشهد ان تنشأ في جو طبيعي ، ودرجة معقولة ، فإذا كثرت أقل أو أكثر من اللازم فهي قد تعطي الحياة جمعا ... والفيرة تعبير دافعا وبوسيلة للتعلق والاندماج ، فلفظ إذا غاب عن زوجته أو زملائه فقد تتحول هذه الفيرة إلى دافع نحو السلوك السليم الذي يقربه من ابيه ، ومن مدرسه ، ويطلق في دراسته . وفي هذه الحالة تكون الفيرة احساسا صحيحا ، أما إذا تحول إلى مرض يؤثر في السلوك فإنه يكون احساسا مرضيا .

كذلك الفيرة بين الأزواج والأحب تعتبر دافعا نحو العلاقات الطبية والحسنة ، وهي تعمق العلاقات الانسانية ، ولكن إذا تمت بصورة صحية ففريق الذي يغفل عن زوجته يغفل الجهد ليحفظ عليها ، وهو ينتهي إلى فرصة ليعبر لها عن مشاعره ، ويجعل ان يعمل على راحتها ، ويساعدها على التفاهم والتفريق حتى يحافظ عليها ويستأنف حبها واهتمامها ، حتى لا تنظر إلى فيرة ، ولا يجعلها تشع بالاحتياج لأخر فهو يلبى ، ويضع لاحتياجاتها من حب ومودة وفهم .

كذلك الزوجية التي تغفل عن زوجها فإنه تبدل كل طاقاتها لاساعد هذا الزوج ، ولتجلب نظره واهتمامه . وإذا ما رآته يهتم بأخري ، تتحول معرفة ما الذي يجذب في ذلك المرأة وتحول تعويضه عنها ، وهذا النوع من الفيرة يعتبر صحيحا . أما الجهد والاهتمام ، والتضحية في سبيل المحافظة وجذب الاهتمام والحب .

لما من الفيرة المرضية فهي مشاعر لينة ، لا تتصلب إلى العمل والجهد ، ولكنها لدافعا إلى تغيير جذري الآخرين ، وإثبات مشاعرهم دون النظر إلى تصرفاتنا ، أو محاولة أصلا .

والشخص للعصب بالفيرة المرضية دائما يطلب الطرف الآخر بالاخلاص ويطلبه بالتفصيل وحيث المشاعر ، ويطلب يرفض الحدود والروابط على تصرفاته فلا يتحدث مع شخص آخر ، ولا يرضخ ، ولا يبدى اهتماما بغيره . وقد تصل الفيرة إلى حد انه يمنع من الخروج ، وغالبا ما ترجع هذه المشاعر إلى الأنانية الشديدة ، وفقدان الثقة بالنفس ، وعدم الاعتماد على قدراته ، وعدم رغبته في تكليف نفسه بأية اعباء او مسؤوليات ، فهو ينتظر من الطرف الآخر ان يقدم كل ما في وسعه ليثبت حبه وإخلاصه ، وقد يتشكك هو في هذا الحب والإخلاص .

وقد تزداد الفيرة المرضية ، وتشتد لتصل إلى درجة المرض النفسي ، بحيث يشك الرجل في زوجته ، أو تشك الزوجة في زوجها ، ويؤكد على خيالة أن طرف الآخر دون ان يكون لديه أية دلائل أو إشارات على هذه الخيالة ، ولكنه يؤكد حدوث هذه الخيالة ، ويرفض ان يتحقق الاحتمال العكسي ، ولا يمكن إقناعه بغير ذلك ، مهما دللنا على ذلك من براهين ودلائل . في هذه الحالة يجب ان يلجأ إلى الطب النفسي ، والعلاج ، لأنه قد يلجأ للحلول في هذا لاهم المشكلة .

لما من الجانب الآخر وهو غياب الفيرة ويبدو المشاعر فيقول د . ممتاز محمد احمد انها قد تؤدي إلى نفس النتيجة ، فتؤدي إلى حدوث المشاكل الزوجية ، وفشل في العلاقات الانسانية ، حيث انها تعطي احساسا بعدم الأهمية والأهم فيشعر الفرد بان رغبته في الحياة ليواجه المشاعر أولا ببسالة الاهتمام ، بل هو مشغول بأموره الشخصية وحياته الخاصة - الفيرة - لا يؤدي إلى مشاعر الخيالة ، وإنما إلى مشاعر صحية وبيدية والطرف الآخر لا يشك في مشاعر أو احساسه فقد يفهمه هذا الثقة في نفسه ، ويهتم بمصر للسعادة من الطرف الآخر ، كما قد يلجأ للحلول في هذا الاهتمام من الآخرين .

لما نحن نجد ان الفيرة مشاعر مطلوبة ولكنها في حدود المعقول ، ويجب ان تضع دائما للتفكير العقل بحيث لا يتعدى هذا في صورة غيب ، وإنما يراجع الإنسان نفسه ويعرف ان هناك نوعا من الجملة الاجتماعية المطلوبة . وقد يكون اهتمام الإنسان بأخري أو محبته في الحديث نوعا من العلاقات الاجتماعية كما ان اهتمام الإنسان بأخري لأنه يشده في جانب معين من شخصيته ليست معانها الخيالة ، وإنما هي مشاعر صحية وبيدية والسطة ، وتنتهي بطلانها ، لان علاقات الحب والزواج هي علاقة أعق ، وائمة وليست وليدة جانب معين أو لحظة معينة بل هي مولد من الفرد ككل ، ويجب على الإنسان ان يبذل الجهد ويؤمل لشركه كل الاهتمام والاحساس والحب والطمأنينة .

إيناس عبدالغنى

رسالة برلين : عبد الهادي تمام

مع نهاية الحرب العالمية الثانية بدأت بعض المشكلات تدخل في المجتمعات الألمانية لتأخذ اسلوبا جديدا بعد ان حصلت المناقش الرفيعة على جميع الخدمات وبدأ انتظام المدن الكوكبية التي تبعه عن المدن كحل للهروب من الزحام ومشكلة الإسكان والحياة في جو هادئ بعيد عن الضجيج .

فقد اعطى السيد فيرنر سلون رئيس بلدية حي شينغو ببرلين الغربية انه من بين المشكلات التي تواجه ألمانيا ظهور عدة ظواهر خطيرة تنقص عدد السكان بنسبة ٦ ٢ سنويا وهي ظاهرة خطيرة اذا استمرت لعدة سنوات قادمة بالإضافة أيضا الى تزايد

مع نهاية الحرب العالمية الثانية بدأت بعض المشكلات تدخل في المجتمعات الألمانية لتأخذ اسلوبا جديدا بعد ان حصلت المناقش الرفيعة على جميع الخدمات وبدأ انتظام المدن الكوكبية التي تبعه عن المدن كحل للهروب من الزحام ومشكلة الإسكان والحياة في جو هادئ بعيد عن الضجيج .

فقد اعطى السيد فيرنر سلون رئيس بلدية حي شينغو ببرلين الغربية انه من بين المشكلات التي تواجه ألمانيا ظهور عدة ظواهر خطيرة تنقص عدد السكان بنسبة ٦ ٢ سنويا وهي ظاهرة خطيرة اذا استمرت لعدة سنوات قادمة بالإضافة أيضا الى تزايد



سنة
الجمعة

الجمعة

تمرد

اجتاحتها على إعلان الزمالة للقائمة الموسم الجديد وقع اس حدث مؤسف حيث
شرد لاعبو الزمالة على ادارة تاديعهم وامتنوا عن الذهاب الى التدريب في الموعد
المحدد وتوجهوا بغيرهم الى سلك المقاتلون حيث ادوا المرات تحت قيادة اقدمهم
الفريق محمد صلاح ، ثم عقوا اجتماعا حول ملأه العشاء في المساء بأحد
المطاعم بمنطقة المقطم .

وقد اتصل تليفونيا أس بصفحة . سلك الجمعة ، عند من لاعبي الزمالة في
محاولة لتبرير هذا السلوك والقول بأن الدافع الأساسي لهذا التمرد لا يرجع الى
استخدام بعض اللاعبين من القائمة ولكن للاسلوب غير اللائق الذي تم به إعلان
الاستبعاد فضلا عن إحساس اللاعبين بأن سياسة التدريب الإنجليزي الجديد يتركز
تماما على اللعب المعروف . فرب تسد .

ولأن لوائح عصيب الوقت ضيق والزمالة على ابواب السفر لباراته الانجليزية
فإن المسئولية تقتضي سرعة تحرك المسئولين ببدء الزمالة للم فصل

واقعة !

في قرار هو الأول من نوعه في مصر رغم انه يمثل صحيح القانون
تطبيق نص لائحة الهيئات الرياضية ، قرر مجلس ادارة اتحاد الكرة
الصاروخية فصل رئيس الاتحاد لأنه لم يحضر ٣ جلسات متوالية ، وتم
أخطار المجلس الأعلى للشباب والرياضة بالقرار . ترى كم مسئول في
الوسط الرياضي من رؤساء الأندية والاتحادات أو أعضاء مجالس
الإدارة يستحقون الفصل بتطبيق ذات النص في اللائحة الذي استخدمه
مجلس ادارة اتحاد الكرة الصاروخية ضد رئيس الاتحاد .
وعلى سبيل المثال هناك نادى مصر الجديدة كان له شأن في الساحة
الكروية قبل سنوات بقليل في الوقت الذي كان هذا النادى يفتتح حضور
الاعضاء في جميع الجلسات مع أن بينهم عضو منتخب لم يحضر جلسة
واحدة منذ تشكيل المجلس !

يكتبها : مرسى عطاالله

أقاول

لم اصق ما سمعته عن غضب الحكيمين الدوليين الكبارين محمد حسام ومحمود عثمان من
لجنة الحكم الرئيسية لتجاهلهم في نهائى كأس مصر لكرة القدم واستاد المباراة الى الحكم
الدولى محمد حافظ فاذى نعرفه عن الرجلين انهما يؤمنان بحرية مبدأ اللثة الفرصة للجميع
باعتبار انهما صعدا الى الاضواء اصلا تحت مظلة هذا المبدأ . ثم ان القانون لا يتضمن أى نص
يقول بفساد المباراة النهائية أو الحكم الدولى رقم (١) أو إلى اقدم الحكم سنا واكثرهم خبرة
وقال الرجلين يحفظ القانون عن ظهر قلب .



مفاجأة !
مما كان اشتراك النادى الاوليمبي في الدورة
الصفدية بمثابة مفاجأة دفعت بالسؤالين في نادى
الكروم الى الاحتجاج على عدم اشتراك الكروم زميل
الاوليمبي في دورى الدرجة الاولى ... جاء فوز
الاوليمبي بالدورة بمثابة مفاجأة مذهلة في نهاية مسلسل
من المفاجآت بدأ بالفوز على الكوكب المراكشى وانتهى
بتحقيق الهزيمة الى فوز في المباراة النهائية مع براعم
الكرة المصرية فريق منتخب الناشئين تحت ١٩ سنة .
والسؤال هو هل يواصل الاوليمبي سلسلة مفاجاته
الصفدية ويحقق المفاجأة التى يرى البعض انها مازالت
مستحيلة ويعود مرة أخرى الى الدورى الممتاز في نهاية
الموسم القادم .

قضية

للمناقشة
(٣)

الكارثة

سببها عدم التنظيم وعدم التعاون !

ويتواصل الحوار في قضيتنا المحروقة للمناقشة للأسبوع الثالث على التوالي
بحثا عن الحقيقة حول لوائح الاتحاد الرياضي في مصر .
وستضيف ، سلك الجمعة ، اليوم واحد من خبراء الطب الرياضي في مصر
هو الدكتور حسام الدين حسن شرارة الحاصل في درجة الدكتوراه في الطب
الرياضي تخصص اصلاص والذى عمل طبيبا للنادى الاهل لمدة ٥ سنوات
منظمة ما بين عامي ١٩٧٤ ، ١٩٧٩ ثم أعير بعد ذلك للكويت حيث عمل هناك
مستشارا للطب الرياضي ، فضلا عن انه يتولى تدريس مادة الطب الرياضي بكلية
التربية الرياضية .

يقول الدكتور حسام شرارة في رسالته حول هذه القضية :
تحية طيبة وبعد ،
قرأت في صفحاتكم الحسنة الى قلب كل
رياضي يهتم بالمناقشة العلمية لقضاياها
ومعروضا مقالاً تحت عنوان : كارثة .

اسمها الطب الرياضي ، .. وقد عجبت
لهذا العنوان لأن به تعميلا . لا يجوز
السمي منى في ان يفتي طبيا قبل
ان نعلم ومما شاعرا على الطب الرياضي
في مصر وان نصف بالكثرة ان نجري له
اولا تقييما عادلا . وان نستعرض كافة
مناياته والعيوب العالمة في المظهر من
مستوى الجسدي . ولعل لا تنسى انك
كنت اول من اتى للضرورة على هذا الفرق
الجديد من علم الطب في منتصف الستينات عندما تم انشاء اول وحدة للطب الرياضي
في مصر بمركز الجزيرة ، وكان في ذلك الحين عبارة عن غرفتين ملحقتين بمركز شباب
الجزيرة تحت اشراف الطبيب الكبير الانانى الدكتور بكر .

الا انهم لم يأتوا الى ان القضية تحتاج الى ان نعلم اعمال هذه الوحدات التي
انتمت على ان اعدادها الجسدية في عديد من المحافظات وان تستمع الى آراء
القائمين عليها حتى نستطيع ان نحكم حكما عادلا خصوصا وان من بين
القائمين عليها من وصلوا الى مراكز دولية معروفة في مجال الطب الرياضي أمثال
الدكتور مصطفى بيبس وسيد خليفة في مصر وكافة تخصصاته المختلفة بخير
وان كل ما يقتضيه من التنظيم والتعاون والتكامل حتى تكتمل الدورة لئلا في هذا
لعمل لا يقتضي قصا في الأجهزة والاعمال الجسدية .

والا استشهدنا بحالة النجم ابراهيم يوسف مثلا فهذا لا يقدم وضعا عاما
وخاصة انه عالج بمعرفة اساتذ لظلم والطب الرياضي له اسمه ومكانته في
تخصصه ويعالج عنده على الأقل ٨٠ ٪ من لاعبي مصر وكثير من لاعبي الدول
المتعلقة بنجاح كبير .

اما موضوع الخبرة ودورها والاطباء المشرفين على فرق رياضية باندية
مشهورة ويؤمن تخصص فاسح في بيوتهم وحملته او سمع تلاميذ ان اعترف له
بأنه بعد حصوله على دكتوراه الطب الرياضي علمت مع النادى الاهل وقد

انتهت رسالة الدكتور حسام شرارة .. وتواصل الحوار الأسبوع القادم !

الآن ٢٠٠ جرام
من البن الصافي السريع الذوبان
فى برطمان

الآن ٢٠٠ جرام
من البن الصافي السريع الذوبان
فى برطمان



منتعة كبيرة
فى عبوة جديدة
٢٢٥ قرش

مصر كافيه
MISR CAFÉ
بن سريع الذوبان
INSTANT COFFEE

يشتج يوميان مصانعنا فى مدينة العاشر من رمضان

ملاحظة !

قانون التفوق .. ليس بدعة !

ويتساءل البعض بحسن نية قائلين ... ليس في إعادة بحث قانون
التفوق الرياضي الى الحياة مرة أخرى بطرح الامم للحوار على ملأه الراى
العلم ومفيدة ، إعادة حياة بدعة كانت قد نقرها بها عن سائر الدول ، وكانت ايضا
بمفيدة نظرة فتح الباب لاستحداثات وتجاربنا تحت طليدنا الاساسى الذى
يحكم عملية اللعب بالجماعات ، وهو مبدأ كمال التفوق في كل الاخذ
بجميع اكل للدرجات ، الذى يعتبر اعل مقياس حتى يرضاه الجميع .
ويتساءل الآخرون ايضا بحسن نية قائلين ... لم يكن قرار إلغاء العمل
بهذا القانون ليلغا من الاحساس بعدم عدالة الاخذ به ، وانه من الأفضل
تشجيع التفوق الرياضي بإنشاء مدرسة للرياضيين تضم كل المواهب
الشابة ، وتوفير لهم لوائح والوقت المناسب الذى يعوضهم عن الوقت
الضائع في التدريب والمباريات .

ويذابة أقول ان قانون التفوق الرياضي ليس بدعة نقرها بها عن سائر
الدول كما يحسبون البعض ، وانما هناك دول عديدة تأخذ به منذ سنوات
طويلة في مقدمتها الاتحاد السوفيتى ودول المجموعة الاشتراكية ، وان هذا
الانتماء كان أحد العوامل الرئيسية وراء ازدهار الرياضة في هذه الدول بصحة
علمة ، وارتفاع المستوى الرياضي في جامعاتها ومدارسها بشكل ملحوظ .
ثم انه اذا كانت قد حدثت استحداثات وتجاربنا في تطبيق القانون فان
الجميع يمكن في صلب القانون الذى يشجع على التفوق الرياضي وانما العيب
على العيب في القائمين على تطبيق القانون والقائمين على التحليل عليه
والفائدة منه ، وهو سلوك تحفز جميعا انه ليس مقصودا على قانون التفوق
الرياضي وانما هو سلوك علم يحتاج الى مواجعة حسنة على مستوى الدول
ككل للشعب بشدة على كل من تسول له نفسه التحليل على القوانين
وتفسيرها وفق الهوى والفرص .

اما القول بان تطبيق قانون التفوق الرياضي كان يخل بمبدأ كمال التفوق
ويعترض على مبدأ الاساسى الذى يحكم عملية القبول بالجماعات استنادا
الى المجموع ككل للدرجات ، فان في هذا القول قدر كبير من المغالطة ، لان
نسبة الدرجات التي تمنح بصفة اخصائية للمفوقين رياضيا لا تمثل سوى
نسبة ضئيلة من حجم المجموع اكل للدرجات وانها لا تتجاوز اى حال من
الاحوال ذات النسبة المنخفضة للرياضي ، والتي استبعدت المخرج
من اصفاتها تشجيع المواهب والحاز لهم ، الا اذا علمت ان المنادى
الرياضي في اللغات والفنون نوعا من المواهب ايضا ليرى في التفوق الرياضي
الا انه نوع من الهوى والعب وقيل الفراغ . وفي هذه الحالة تكون جد
مختلين في الفهم والبرهان .

يتوزع التفوق الرياضي لم يعد في العلم لجمع نقطة جليلة او مسألة خلافية
يثار بشأنها اللغط ، وانما هو في نظر الدنيا كمال اعجاز بشرى ينظر اليه
بكل الاجبال والاحترام ، ويؤسسى ان اقول انه اذا كانت نظرتنا للرياضة
على انها مجرد نوع من اللعب ومماريتها للترويح عن النفس ، فلاننا ان
تتمرد في الامم قيد لفظة وسوف نصاب بعد فترة بذهول ونحن نشهد
انطلاق لكل من حولنا وتقدمهم علينا بمسائل شاسعة مصعب التفكير في
توضيحها ولينجد مئات التساؤلات ، ويكثف شمس دون ان نحسن ان نترج
الباس في نقاشنا بالبنية !

وتواصل الحوار الأسبوع الاخير حول البنية الذي كان مطروحا بإنشاء مدرسة
للقائمين على الرياضة كبدل من الاخذ بقانون التفوق ، واقول بكل صراحة ان
دون اننى اعترض على فكرة وجود مدرسة للرياضيين الا ان هذه الفكرة
لا تملك حلا علميا واقليا يتناسب وطولها الاجتماعية ، فضلا عن ان مثل
هذه المدرسة مهما اتسعت جدرانها لا تستطيع ان تستوعب كل الكفاءات
والواجبات التي يتولى تفجير طاقتها في سن مبكرة ، ولان ان الذين كانوا
يتمون قانون التفوق الرياضي بانه يفتح الباب امام استحداثات وتجاربنا
محدودة ، اول من يعلم بالادى الذى وصل اليه حجم الاستحداثات
والجارب في القبول بمدرسة الرياضيين وادى بها الى ان اصبح قبول
الرياضيين بها هو الاستثناء .

ويبقى في النهاية ان تعود الاحراح على من يبداهم الامر إعادة التفكير في
العمل بقانون التفوق الرياضي وتقليبه من الشواطي التي تسمح بوجود
تفاوت التحليل والاستثناء .

وملائنا في انتظار رأى الدكتور فتحي محمد على وزير التعليم العالي
والسيد منصور حسين وزير التربية والتعليم
والحوار متصل .

المحضر

الى وقت قريب كنت
كرة القدم تمثل المصدر
الرئيسي للدخل في
الاندية الكبرى ، ومن
ايراداتها يتم الانفاق
على باقي الصناعات وعلى
طوبى سائر الصناعات
وفي ظل هذا الزدهار
الذى كانت تتحقق
البطولات وتوزع
المكافآت .

اما الآن فان حال
الكرة ليس عمو
ولا حبيبا ، وهذا لخر
غريب يستعصى على
الفهم حيث أصبحت
كرة القدم تشكل أحد
جوانب السجور
الرئيسية في ميزانية
بعض الاندية رغم ان
ايرادات الكرة تضاعفت
عشرات المرات عن ذي
قبل واصبحت الكرة تدر
الى جانب ايراد المباراة
قيمة اعلاات للمعب
واعلاات لسانلات

ملوس .. وهل ملحقة
الكرة من ايرادات
تقريب من النصف
مليون جنيه لم تكن
كافية لتغطية
مصروفات الكرة .

والجواب بكل تأكيد
ان هناك تجاربنا في
الانفاق كان يمكن
ترشيدها .. وعلى سبيل
المثال فلان من غير
المحول ان يدفع ناد
حوالى ٢٤ الف جنيه
تحت بند اقامة بالفنادق
وهناك ارقام كثيرة
اخرى يمكن ترشيدها
مثل الاجور والشقق
المفروشة والمدارس
الخصوصية !

ولمجرد العلم فان
العجز في الموسم قبل
الماضي كان ١١٣ الف
جنيه وللعلم ايضا فان
حصص البطولات في
الموسم كان صفرا .

تجميعا
للحكام
... وقراء !

لا بد من تشجيع اللاعبين بعد اعتزالهم للدخول في مجال التحكيم ولذلك
القرار الاتي :
(١) حملة الحكم داخل اللعب وخارجها وذلك بوضع لوائح وقوانين
مشددة تحمي الحكم الامان
(٢) قص مد التفرق حتى يصل الى مستوى حكم دولي في سن مبكر
(٣) تقييم الحكم بعد كل مباراة واعطاه تقديرا مثلا مقبول ، جيد ، جدا
جدا ، ممتاز ، مع صرف مكافأة عن كل مباراة وفقا للتقدير الذى تلقه
(٤) رفع بدل السفر للحكم بحيث تكون مناسبة
(٥) بعد انتهاء الموسم الكروى يتم الاعلان عن اسماء احسن خمسة حكم
خلال الموسم
(٦) لمدة التي يقضها اللاعب داخل اللعب لابد من وضعها في الاعتبار
فيس من العدل ان يتسالى لاعب قفى ١٢ عاما بلللاعب مع لخر قفى عاما
واحدا فقط مع اللاعب الدولى حيث اللاعب الذى قفى مدة طويلة بلللاعب
لانك انه اكتسب خبرة
(٧) عمل سنوات شهرية للحكم ويتم عرض مباريات اجنبية كان التحكيم
قيا على مستوى رفيع .

احمد السيد عبد الله حمودة
محاسب بشركة تصنيع الورق

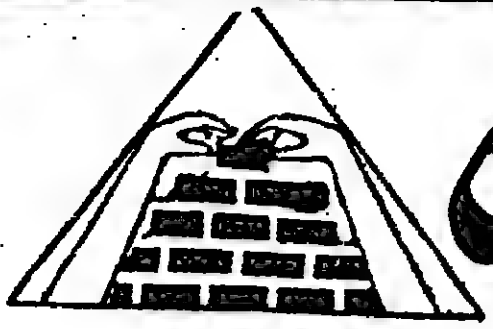
نصيحة !
بعد ان ابل الفريق القومى المصري لكرة القدم (ل مصر) وتظهر بهذا
المظهر الطين في الثورة الصفوية تقتضي ان تضعوه تحت الاضواء الساطعة
فان وان تكون اضواءكم خلفه بعض الشيء حتى لا تعانى بطل ما علينا
مع فريقنا القومى هذا المله بالاسماء المرتفعة رغم انهم عموما الافتراضى !
لما تمسحيت لهذه البثوث الطيبة بان يقدوا مدبرهم في سلوحيات !
محمد بدر الدين

الادارة الهندسية - قبل الملة

تعلن الشركة عن حاجتها للتخصصات الآتية :
١- مهندس ميكانيكا / سيارات ٥ سنوات على الأقل .
٢- محاسبين / رباهم تجارة / سكرتارية .
٣- عمال فنيين في التخصصات الآتية :
ميكانيكا سيارات / ميكانيكا مرمرات / فني كهرباء سيارات
ميكانيكا سيارات / ميكانيكا مرمرات / ميكانيكا مرمرات / ميكانيكا مرمرات
ميكانيكا مرمرات / ميكانيكا مرمرات / ميكانيكا مرمرات / ميكانيكا مرمرات
على ان تقدم الطلبات الى السيد باسم السيد المالك والبرازى
مرفقا بها جميع سيرة المستندات المطلوبة نظائرها
على عنوان الشركة من ب ١٢٦ ١٢٦

م. همدان

بسم الله الرحمن الرحيم



شركة التجمع العربي المصري للإسكان

المغتربين

ش.م.م قاضعة للقانون رقم ١٥٩ لسنة ٨١ - رأس المال ٥٠ مليون ج.م مملوكة بالكامل
للمصريين العاملين بالخارج



بناءً على رغبة الإخوة المواطنين المصريين والعرب داخل مصر وخارجها
تقرر مد فتح فترة باب الحجز لشروعات الشركة الآتية حتى ١٥/٩/٨٦

هليوبوليس ٢٠٠٠

وهرط أرقى منطقة بشايع المعروفة



مواصفات المشروع

خمس طابق حائز للصوت
حمامات ملحقة بمرطبات
سباييك وفناء مشترك
وامرأة المنيوم / زجاج فينيك
أعمال حديدية داخلية وكهربية
الشركة العالمية / نظام طبيعي
أساسيات الشركة العالمية
خزانات مياه / خزانات مياه
شاملة / وحدة أمن

المعانيه بموقع المشروع - بجانب شيراتون - مصر الجديدة

المعادى ٢٠٠٠

جميع وحدات المشروع تطل على النيل العظيم
في أرقى منطقة بالمعادى - أمام الجود شوت مباشرة



مواصفات المشروع

أساسيات ميكانيكية / خزانات عازلة
للصوت / حمامات ملحقة / مطابخ
سباييك / دفايات بديستيك /
وامرأة المنيوم / زجاج فينيك /
أعمال حديدية وكهربية / خزانات مياه
العالية / نظام طبيعي / خزانات مياه
أساسيات ميكانيكية / خزانات مياه
موزع تجارى شامل
صيدلية / وحدة بنك /
وحدة أمن

المعانيه بموقع المشروع / المعادى / أمام الجود شوت مباشرة

مشروع الجزيرة ٢٠٠٠

يقع المشروع وسط أجمل المناطق السياحية بمصر.
جميع وحدات المشروع تطل على الأهرامات العظيمة.
وتطل على شوارع سريعة المربوطية.

المشروع نظام فيلات

مكونات المشروع :
خمس طابق عازلة للصوت - حمامات ملحقة - سباييك / دفايات بديستيك
وامرأة المنيوم - زجاج فينيك - أساسيات ميكانيكية - الأهرامات العظيمة
والكهربية / دفايات ميكانيكية - نظام طبيعي - مخزونات للمياه
خزانات مياه - سوق تجارى شامل - صيدلية - وحدة بنك - وحدة
أمن - مطاعم عالمية.

التقسيم على ١٠ سنوات



المعانيه بموقع المشروع - شارع سريعة المربوطية
بجانب مطعم اترريا السامى - أمام قرية قلعة

الاختيار لأولوية الحجز

نظام الحجز والأقساط والساد

رقم	المسطح	الدفعة التسعة تعادل ١٠ %	من إجمالي ثمن الوحدة	من إجمالي ثمن الوحدة	من إجمالي ثمن الوحدة
النوع	المسطح	مليج	مليج	مليج	مليج
أ	١٦٠	٤٠٠٠	١٢٠٠
ب	١٥٥	٣٨٧٥	١١٦٢	٥٠٠	...
ج	١٤٠	٣٥٠٠	١٠٥٠
د	١٣٠	٣٢٥٠	٩٧٥

التقسيم ٧ سنوات

الاختيار لأولوية الحجز

نظام الحجز والأقساط

رقم	المسطح	البيان	الدفعة التسعة تعادل ١٠ %	من إجمالي ثمن الوحدة	من إجمالي ثمن الوحدة
النوع	المسطح	البيان	مليج	مليج	مليج
أ	٢٧٠	فيلا دورين	٨١٠٠	٣٤٧١	...
ب	٢١٠	"	٦٣٠٠	٢٧٠٠	...
ج	١٨٥	"	٥٥٠٠	٢٢٧٨	...
د	١٧٠	"	٥١٠٠	٢١٨٥	...
هـ	١٧٥	فيلا دورين	٥٤٥٠	٢٢٥٠	...
و	١٦٥	"	٤٩٥٠	٢١٤١	...
ز	١٥٥	"	٤٥٠٠	١٩٢٨	...
ح	١٧٥	فيلا دورين	٥٤٥٠	٢٢٥٠	...
ط	١٥٥	"	٤٥٠٠	١٩٢٨	...
ي	١٢٥	فيلا دورين	٢٩٠٠	١٦٧١	...
ك	١٨٠	"	٥٤٠٠	٢٢١٤	...

التقسيم ٧ سنوات

رقم	المسطح	الدفعة التسعة تعادل ١٠ %	من إجمالي ثمن الوحدة	من إجمالي ثمن الوحدة	من إجمالي ثمن الوحدة
النوع	المسطح	مليج	مليج	مليج	مليج
أ	٢٥٠	٨٥٠٠	٣٢٤٢	٨٥٨	...
ب	٢٠٠	٥٥٠٠	٢٢٥٧	١٤٣	...
ج	١٥٠	٤٠٠٠	١٧١٤	٢٨٦	...
د	١٢٠	٣٠٠٠	١٥٤٢	٨٥٧	...
هـ	٩٠	٢٠٠٠	١٢٤٢	١٤٣	...
و	٨٠	١٨٠٠	١١٤٢	١٤٣	...
ز	٧٠	١٦٠٠	١٠٤٢	١٤٣	...

الاختيار لأولوية الحجز

تصميم وإشراف وجساك المصطفى

د.م عبد الفتاح أبو العيد / د.م على صبرى / د.م محمد سعيد يوسف / د.م حسن العيسى
د.م محمد إبراهيم سليمان / مكتب المهندس محمود رياض - م.م محمد رياض

البنوك التى يتم إيداع مقدمات الحجز والأقساط والتحويلات من ألتحاج عليها :

* بنك القاهرة وباريس / فرع مصر الجديدة - صبا رقم ٨٧/٨٠ (المفتدين) * بنك الاستثمار العربى / فرع مدينة نصر صبا رقم ٣٥٤٦٢٧ (المفتدين)
* خزينة الشركة (المركز الرئيسى)

الإستعلام والجيز : ٧٩ شارع الميرغنى / مصر الجديدة - تليفون رقم ٢٩١٥٤٨٠ - ٢٩١٥٣٨٦ - ٢٩١٥١٢٩ -
٢٩١٥٥٤ - ٦٦٩٣٢٥ - ٨٥٦٤٥٥ - ٦٦٤٥١٢ - ٢٩١٥٥٧٤

مواعيد العمل : من الساعة ٨ صباحاً : الساعة ٤ بعد الظهر و من الساعة ٧ مساءً : الساعة ٩ مساءً. ماعدا الجمعة.

كلمات متقاطعة

كلمات متقاطعة: ١- اسقطها/للخيار ٢- اسقطها/للخيار ٣- اسقطها/للخيار... (Crossword puzzle grid and clues)

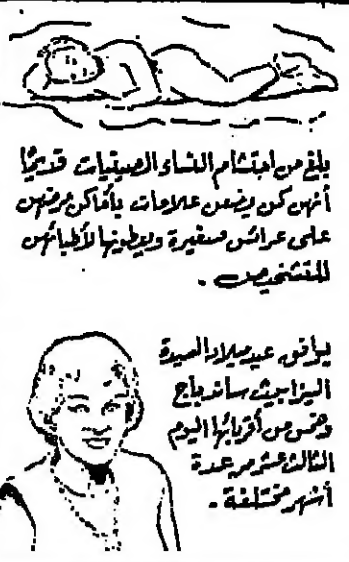
حظك اليوم

الحصل ٧٢٢ الى ٧٢٠... حظك اليوم... (Daily horoscope text)

صدق أو لا تصدق



صدق أو لا تصدق... (Column header and introductory text for the 'Believe or Not' section)



من ١٠ سنة... (Text related to the 'Believe or Not' column)

شكر ونكوى الأرحم... (Long column of acknowledgments and thanks)

شكر ونكوى الأرحم... (Continuation of acknowledgments and thanks)

شكر ونكوى الأرحم... (Continuation of acknowledgments and thanks)

شكر ونكوى الأرحم... (Continuation of acknowledgments and thanks)

شكر ونكوى الأرحم... (Continuation of acknowledgments and thanks)

يعلن... (Large announcement banner for a business or event)

إعلانات متنوعة: (Various small advertisements for services, products, and businesses)

